

Dépôt légal 4° trimestre 1972 N 1985 Éditeur N° 649

Imp. Chaufour - 94 - Vitry

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation strictement réservés pour tous pays, y compris l'U.R.S.S.

© Dargaud Éditeur 1972

LE DOSSIER DES SOUCOUPES VOLANTES

TEXTES . J. LOB DESSINS . R. GIGI



DARGAUD ÉDITEUR

12. RUE BLAISE-PASCAL - 92 - NEUILLY-SUR-SEINE

BIBLIOGRAPHIE

OUVRAGES CONSULTES

Edward J. RUPPELT: "THE REPORT ON UNIDENTIFIED FLYING OBJECTS" (Doubleday, 1956) Gray BARKER: "THEY KNEW TOO MUCH ABOUT FLYING SAUCERS" (University Books, 1956) Donald KEYHOE: "LES SOUCOUPES VOLANTES EXISTENT" (Corrêa, Paris, 1951) Charles GARREAU: "SOUCOUPES VOLANTES, 20 ANS D'ENQUETES" (Mame, 1971) Charles FORT: "LE LIVRE DES DAMNES" (Eric Losfeld, Le Terrain Vague, 1967) Desmond LESLIE & George ADAMSKI: "LES SOUCOUPES VOLANTES ONT ATTERRI" Première édition : (La Colombe, 1954). Nouvelle édition : (J'ai Lu, 1971) Jacques VALLEE: "ANATOMY OF A PHENOMENON" (Neville Spearman, London, 1966) Michel CARROUGES: "LES APPARITIONS DE MARTIENS" (Fayard, 1963) Charles BOWEN: "THE HUMANOIDS" (Neville Spearman, London, 1969) Frank EDWARDS: "LES SOUCOUPES VOLANTES, AFFAIRE SERIEUSE" (Laffont, 1967) Coral & Jim LORENZEN: "FLYING SAUCER OCCUPANTS" (Signet Book T 3205, New York, 1967) "THE UFO EVIDENCE" publié par le NICAP (Washington, 1964) Donald KEYHOE: "FLYING SAUCERS FROM OUTER SPACE" (Henry Holt, NEW YORK, 1953) Max B. MILLER: "FLYING SAUCERS FACT OR FICTION?" (Trend Book, 1957) Otto BINDER: "WHAT WE REALLY KNOW ABOUT FLYING SAUCERS" (Fewcett, 1987) Donald MENZEL & Lyle BOYD: "THE WORLD OF FLYING SAUCERS" (Doubleday, 1963) Aimé MICHEL: "LUEURS SUR LES SOUCOUPES VOLANTES" (Mame, 1954) "SCIENTIFIC STUDY OF UNIDENTIFIED FLYING OBJECTS (Bantam Books, 1968) Jacques VALLEE: "PASSPORT TO MAGONIA" (Henry Regnery, Chicago, 1969) Ivan T. SANDERSON: "UNINVITED VISITORS" (Cowles, New York, 1967) George ADAMSKI; "INSIDE THE SPACE SHIPS" (Abelard-Schumann, New York, 1955) "FLYING SAUCERS" by the editors of Cowles and UPI (New York, 1967) Dr John Mc DONALD: "OBJETS VOLANTS NON IDENTIFIES" (GEPA, 1969) Aimé MICHEL: "A PROPOS DES SOUCOUPES VOLANTES (MOC)" (Editions Planète, 1966) Jacques & Janine VALLEE: "LES PHENOMENES INSOLITES DE L'ESPACE" (La Table Ronde, Paris, 1966) Henry DURRANT: "LE LIVRE NOIR DES SOUCOUPES VOLANTES" (Robert Laffont, 1970)

REVUES SPECIALISEES:

PHENOMENES SPATIAUX, 69, rue de la Tombe-Issoire, PARIS 14°
FLYING SAUCER REVIEW, 21 Cecil Court, Charing Cross Road, LONDON WC2,
LUMIERES DANS LA NUIT, M. R. Veillith, "Les Pins", 43-LE CHAMBON-sur-LIGNON
et Librairie BRENTANO'S à PARIS

KENNETH ARNOLD





PALS ANG ANG



CAPTAIN THOMAS MANTELL

DONALD E. KEYHOE









CAPTAIN EDWARD J. RUPPELT

"SONNY" DESVERGERS









GEORGE ADAMSKI

INTRODUCTION

La Terre a-t-elle été visitée, au cours des temps, par des êtres venus d'ailleurs et continue-t-elle à être régulièrement survo-lée par les mystérieux vaisseaux spatiaux que les spécialistes ont baptisés OVNI?.. De la Bible au Popol-Vuh des Incas, en passant par les Védas de l'Inde, tous les grands récits légendaires de l'Histoire de l'Humanité font mention de machines volantes et de visiteurs extra-terrestres, descendus du Cosmos depuis des temps immémoriaux pour initier l'homme et lui ouvrir les voies d'une civilisation supérieure.

Au cours des trente dernières années, le problème s'est soudain posé à nouveau, avec une aculté plus lancinante que jamais. Pour les sceptiques, les "Soucoupes volantes" n'existent que dans l'imagination trop fertile de réveurs qui ont mal interprété des phénomènes purement naturels. Et pourtant?.. Pourtant, toutes les grandes Armées de l'Air du monde possèdent un organisme expressément chargé de réunir et d'analyser toutes les informations relatives aux OVNI... Pourtant, le Congrès américain a très officiellement voté voici peu, un budget important pour une enquête précise et détaillée sur les phénomènes mystérieux dont le ciel des Etats-Unis avait été le théâtre.

C'est ce dossier aujourd'hui considérable des "soucoupes volantes" que Lob et Gigi vont ouvrir devant vous.

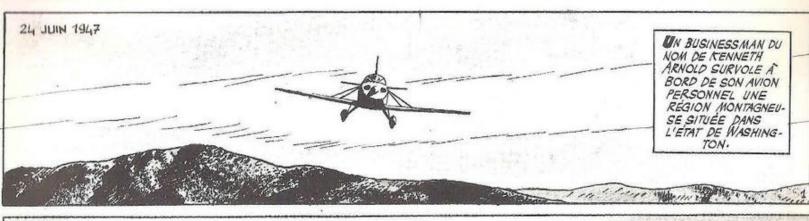
Ce premier tome est le fruit d'un extraordinaire travail de recherche, de dépouillement et de documentation accompli avec une totale et pointilleuse impartialité. Des faits, rien que des faits, exposés avec toute la rigueur d'un rapport de gendarmerie... Quant aux dessins d'une remarquable fidélité, ils ont été exécutés d'après des documents puisés aux meilleures sources officielles et avec un minutieux souci d'authenticité et d'exactitude.

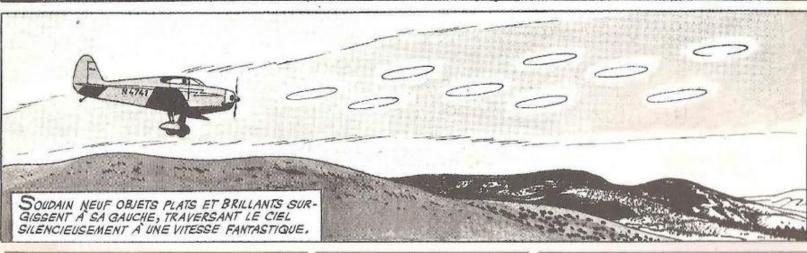
Ce livre n'est pas une simple bande dessinée de science-fiction. C'est un ouvrage scientifique qui, pour la première fois, pose le problème en images qui font choc. Quoi d'étonnant à l'heure où la bande dessinée a conquis droit de cité, jusque dans les universités. Nul doute que le "Dossier des Soucoupes volantes" ne soit assuré du succès populaire qu'il mérite, auprès du plus large public comme auprès des spécialistes les plus avertis des OVNI.

Jean-Michel CHARLIER



1 - UNE ENIGME VENUE DU CIEL







LE LENDEMAIN, LES JOURNAUX
AMÉRICAINS RELATAIENT L'OBSERVATION D'ARNOLD ET UN JOURNALISTE INVENTAIT LE MOT " SOUCOUPES VOLANTES "L'EXPRESSION
ALLAIT FAIRE SON CHEMIN ...

is tremenous benefit of the CAVII on the benefit of the CAVII on the benefit of the CAVII on the section leader of the CAVII on the section leader of the CAVII on the section as a thoroughly qualified aerial observer.)

and a thoroughly qualified ends at the tower, in and spent quite a few week ends at the tower, in and spent quite a few week ends at the tower, in frage all-night, shifts from 9:00 p.m. to 6:00 a.m. in frage all-night, shifts from 9:00 p.m. to 6:00 a.m. in frage all-nights success had begun to come in frage all-nights from the section of t

not to get my cameras wet, I left them home. I not to get my cameras wet, I left them home. I have to get my cameras wet, I left them home. I most to get my cameras wet, I left them home. I have me his camera, a real that the home.



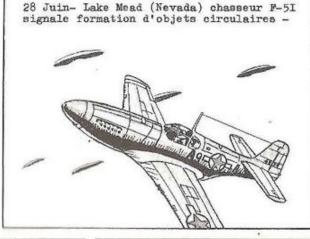


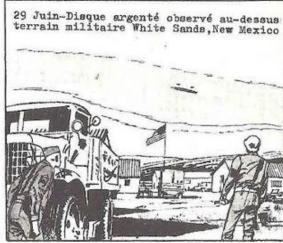


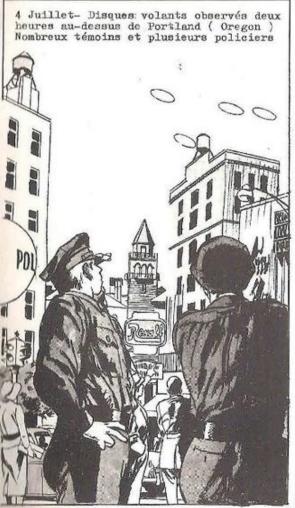
Plus de 2.700 kms Heure, Aucun Ayion n'était Capable D'une telle performance à cette époque.



L'ENQUÊTE OFFICIELLE
CONCLUT CEPENDANT
À UN MIRAGE. LES
CONDITIONS REQUISES
POUR CE GENRE DE
PHÉNOMÈNE DEVAIENT
ÊTRE EXCEPTIONNELLEMENT PROPICES
EN CET ETÉ DE 1947
CAR LES MIRAGES «
SE MULTIPLIÉRENT
SUR LES ÉTATS- UNIS
AU COURS DES JOURS
SUIVANTS...













ATTENPEZ, CE N'EST PAS FINI! CE TYPE DIT QU'IL A EN SA POSSESSION DES FRAGMENTS
DE METAL LARGUÉS PAR UNE SOUCOUPE
VOLANTE! EST-CE QUE VOUS POUVEZ FAIRE
UN SAUT LA- BAS?...TOUS FRAIS PAYÉS, NATURELLEMENT!





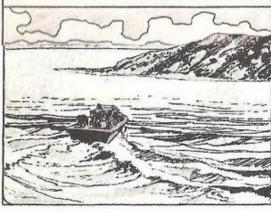


JE DIRAIS QU'ILS FAISAIENT AU MOINS TRENTE MÈTRES DE DIAMÈTRE, LEUR SURFACE SEM-BLAIT ÈTRE D'UN MÉTAL DORÉ-ARGENTÉ, CHAQUE APPAREIL AVAIT AU CENTRE UN TROU DE SEPT À HUIT MÈTRES DE DIAMÈTRE À L'INTÉRIEUR DUQUEL ON POUVAIT DISTIN-GUER DES QUVERTURES RESSEMBLANT À DES HUBLOTS...









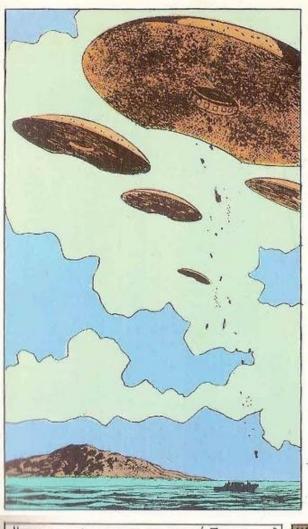


ÎLS ÉVOLUAIENT **SANS BRUIT...** TOURNANT LENTEMENT AUTOUR DU SIXIÈME APPAREIL QUI SE TENAIT AU MILIEU, IMMOBILE...



















ATTEIGNANT LA SURFACE DE LA MER.











PENDANT QUE J'EXAMINAIS UN MOR-CEAU DE MÉTAL QUE J'AVAIS TROUVÉ, UN APPAREIL SEMBLABLE À CEUX UN APPAREIL SEMBLABLE A DECRITS PAR HAROLD EST SORTI D'UN GRAND NUAGE ETA FAIT UN LARGE CERCLE AU-DESSUS DE LA

BAIE ...









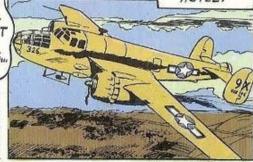


ET MAINTENANT, PERMETTEZ-MOI DE VOUS DONNER UN CONSEIL MONSIEUR DAHL ... POUR VOTRE SÉCURITÉ ET CEL-LE DE VOTRE FAMILLE, OUBLIEZ CE QUE VOUS AVEZ VU, N'EN PARLEZ À PER -SONNE.





ARNOLD PREND ALORS LA DÉCISION D'IN-FORMER L'ARMÉE DE L'AIR. LE CAPITAINE DAVIDSON ET LE LIEUTENANT BROWN DE LA BASE D'HAMILTON (CALIFORNIE) SE RENDENT À TACOMA POUR Y REN-CONTRER ARNOLD AU WINTHROP HÔTEL.













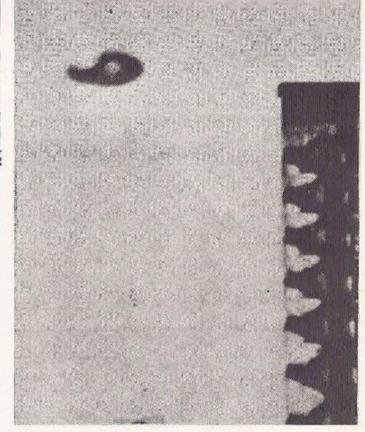




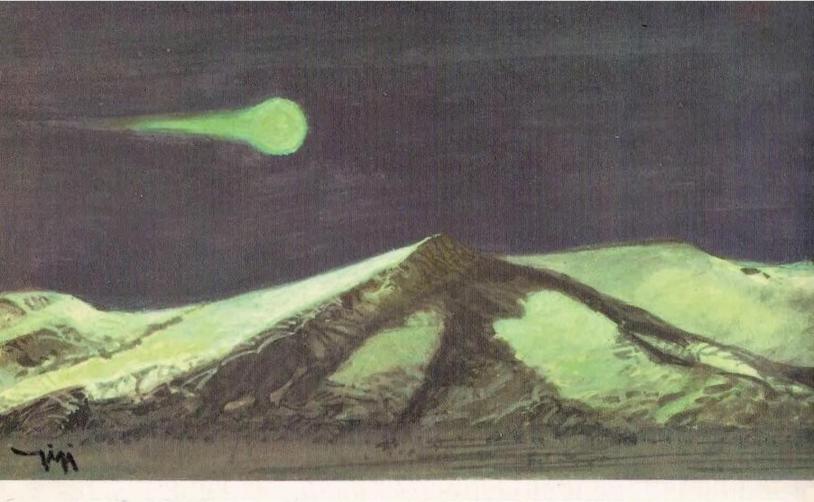


QUOIQU'IL EN SOIT, L'US AIR FORCE N'A INTENTÉ AUCUNE ACTION CONTRE LES DEUX GARDES- CÔTES ET N'A PAS PUBLIÉ LES RÉSULTATS DE L'ENQUÊTE OFFICIEL-LE... MAIS DAHL ET CRISMAN ONT. ILS TOUT INVENTÉ?





QUELQUES ANNÉES PLUS TARD, DES OBJETS SEMBLABLES À CEUX DÉCRITS PAR HAROLD DAHL ET FRED CRISMAN ONT ÉTÉ SIGNALES PAR DEUX AVIATEURS ET, EN 1955, L'UN D'EUX A ÉTÉ PHOTOGRAPHIE AU-DESSUS DE NEW-YORK...



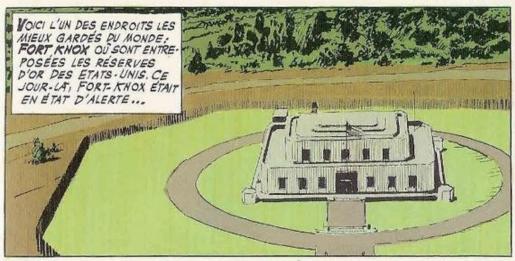
LES "BOULES DE FEU VERTES".

En marge des observations d'objets en forme de "soucoupe" ou de "cigare", une autre série d'apparitions mystérieuses se manifesta à la fin de l'année 1948 dans le Sud-Ouest des Etats-Unis : De nombreuses personnes rapportérent avoir observé une ou plusieurs "boules de feu vertes" brillant d'une lumière vive, d'une grosseur apparente comparable à celle de la lune et traversant le ciel silencieusement. Certains de ces objets furent observés du sol, d'autres furent apercus d'avion. Un témoin aviateur décrivit le phénomène ainsi : "Prenez une balle de tennis et recouvrez-la d'une couche de peinture fluorescente brillant d'une coueur verte dans l'obscurité. Placez ensuite quelqu'un à une trentaine de mêtres de vous et à un niveau plus élevé de trois mètres. Dites-lui de vous lancer cette balle de toutes ses forces. Voilà à quoi ressemble une boule de feu verte!" Parfois, certaines de ces boules explosaient en silence, illuminant le paysage. Ou bien elles paraissaient s'amenuiser avant de disparaître complètement. Leur vitesse relativement lente et leur trajectoire "plate", parallèle au sol à une altitude assez basse, pouvait faire écarter l'idée d'une chute de météorites. Les témoignages se multiplièrent durant trois mois. Le phénomène semblait se manifester exclusivement en Arizona et au Nouveau-Mexique, principalement dans la région d'Albuquerque. Et c'est justement ce qui inquiéta les militaires... Car c'est dans cette région que se trouvaient les installations atomiques américaines (Los Alamos, Sandia Base, etc).

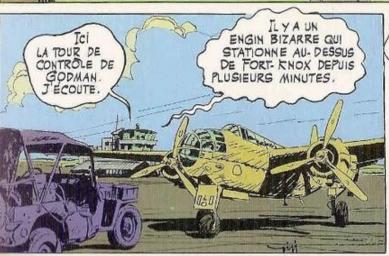
Les autorités militaires décidérent de faire appel au Docteur Lincoln La Paz, directeur de l'Institut d'Etude des Météorites à l'Université du Nouveau-Mexique. Une conférence fut organisée à Los Alamos, réunissant plusieurs spécialistes sur les météorites et sur les phénomènes atmosphériques. Le but de cette réunion n'était pas de mettre en question l'existence même des boules de feu vertes - la majorité des participants ayant déjà eu l'occasion d'en voir au moins une foismais de définir s'il s'agissait ou non d'un phénomène naturel. Les avis étaient partagés. Pour sa part, le Docteur La Paz ne croyait pas qu'il puisse s'agir d'aérolithes, et cela pour les raisons suivantes : 1 - La trajectoire des boules semblait "trop plate". 2-Les boules de feu vertes étaient silencieuses, contrairement aux chutes de météorites qui sont généralement bruyantes. 3 - Ces météorites qui s'échauffent et s'enflamment en pénétrant dans l'atmosphère sont rarement de couleur verte. Et lorsque cela se produit, l'intensité de cette couleur ne paraît pas être. la même que celle attribuée aux boules de feu observées dans le Sud-Ouest américain. Enquêtant auprès de plusieurs témoins, le Dr La Paz leur demanda d'indiquer, sur un tableau représentant la gamme des nuances spectrales, la couleur approximative des boules de feu. La plupart des témoins désignèrent le vert du cuivre en ignition. (Il est intéressant de noter à ce propos que des prélèvements d'air, effectués à cette époque, en Arizona et au Nouveau-Mexique, firent apparaître une quantité anormale de particules de

culvre. Cette concentration n'existait pas lors des prélèvements antérieurs à 1948...) 4 - Enfin, malgré tous ses efforts, et en utilisant la même technique que pour les météorites, le Dr La Paz n'a jamais pu retrouver le moindre fragment d'une "boule de feu verte". (Dans les cas "normaux", le spécialiste parvient fréquemment à retrouver un ou plusieurs fragments d'une météorite après en avoir retracé le parcours d'après les différents témoignages). Quoi qu'il en soit, la majorité des savants réunis à Los Alamos estima finalement que les boules de feu vertes devaient constituer un phénomène naturel de nature encore inconnue. On demanda que les recherches fussent poursuivies et confiées à l'aviation. En 1949, l'US Air Force créa le "project

Twinkle" ("scintillement") pourtenter de résoudre l'énigme. En principe, le "project" devait disposer de trois cinéthéodolites surveillant constamment le ciel, d'un point fixe, et permettant de calculer les dimensions, la vitesse et l'altitude des objets éventuellement filmés. En réalité, un seul appareil fut alloué. "Twinkle" fut un échec. Les enquêteurs, alertés par les témoins, se rendaient avec. leur câméra sur les lieux de l'observation. Naturellement, ils arrivaient toujours trop tard. Aucune boule de feu verte ne fut jamais photographiée! "Twinkle" s'éteignit doucement, dans l'indifférence générale... Les boules de feu vertes se faisaient plus rares... Et les militaires américains avaient maintenant d'autres sujets de préoccupations avec la guerre de Corée qui venait d'éclater...















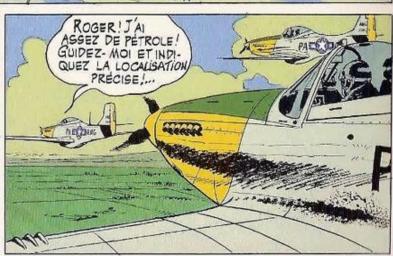


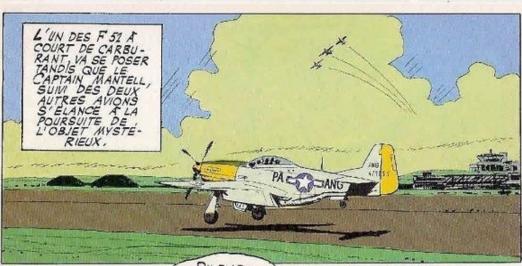
















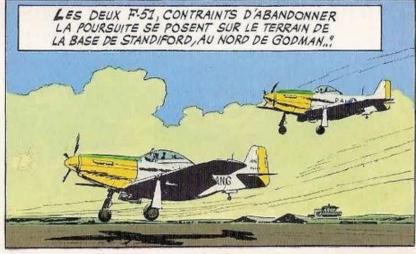


















(1) 6,000 METRES























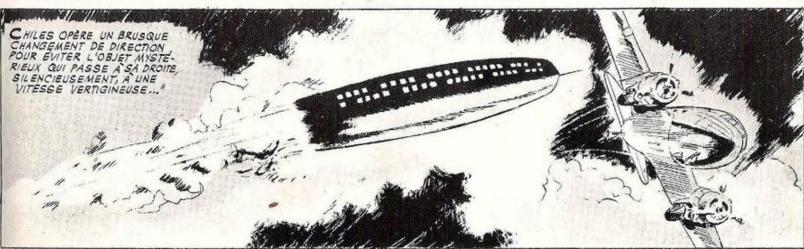
















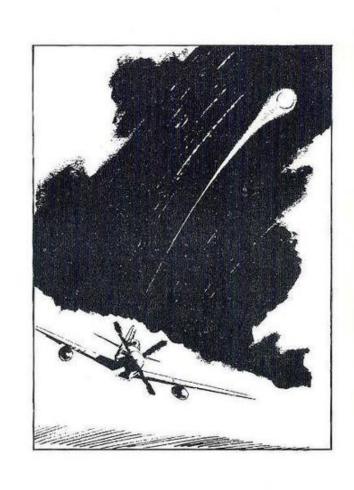












2 - LES ARCHIVES DU MYSTERE



EX-COLLABORATEUR DE L'AMIRAL BYRD ET DE CHARLES LINDBERGH, LE MAJOR DONALD KEYHOE APRÈS AVOIR SERVI DANS L'AVIA-TION DU MARINE CORPS EXERCE DES AC-TIVITÈS JOURNALISTIQUES À WASHINGTON...





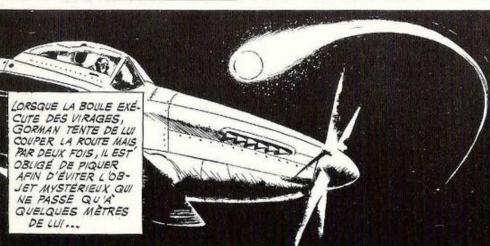


... UN SOIR D'OCTOBRE
7948, LE LIEUTENANT
GORMAN DE LA GARDE
NATIONALE DU DAKOTA
REVENAIT D'UN VOL
D'ENTRAÎNEMENT À
BORD D'UN F.51 ET
S'APPRÈTAIT À ATTERRIR SUR L'AÉRODROME DE FARGO LORSQU'IL VIT UNE LUMIÈRE BLANCHE SE D'ÉPLAÇANT RAPIDEMENT
SUR SA DROITE...



TNTRIGUÉ, GORMAN S'ÉLANCE À LA POUR-SUITE DE L'ÉTRANGE LUEUR QUI CESSE SOUDAIN DE CLIGNOTER ET TOURNE BRUS-QUEMENT SUR LA GAUCHE...







... PUIS, COMME LASSÉE PAR CE JEU, LA MYS-TÉRIEUSE LUMIÈRE, SE MET À GRUMPER VERTICALEMENT, ECHAPPANT À GORMAN. ELLE S'ÉLOIGNE ENSUITE À UNE VITESSE VERTIGINEUSE ET DISPARAÎT, LE "COMBAT" A DURÉ VINGT MINUTES...





















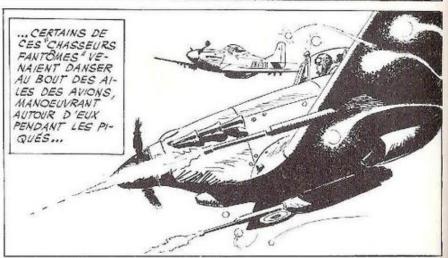


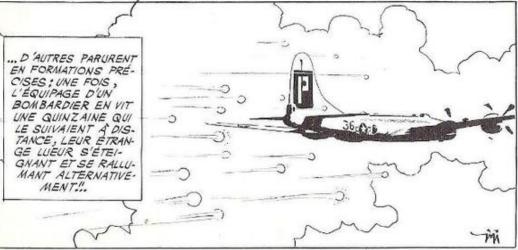


Silver Balls Floating in Air Nazis' Newest War Device Paris, Dec. 18.—As the Allied armies ground out were disclosed to have thrown a new disclosed to have thrown a new device. In the air pilots report seeing these objects, both individuals and in clusters, during forays over the Reich. The purpose of the floaters was not immediate. Again, again, again, and the promise that they represent a new management of parents.

DES BOULES D'ARGENT FLOTTANT DANS L'AIR, NOUVEL ENGIN DE GUERRE DES NAZIS (Coupure de presse du 13 décembre 1944.)



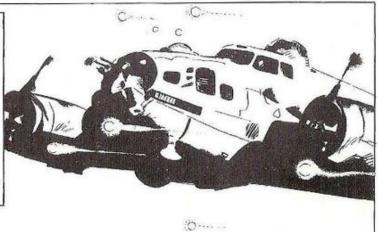




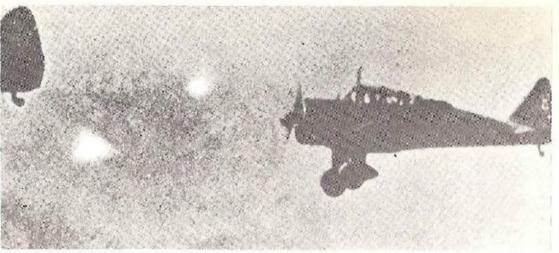




MAIS ON N OBTINT JAMAIS D'EXPLICA-TIONS SATISFAI-SANTES SUR CES BOULES ET DIS-QUES LUMINEUX VUS AU-DESSUS DE L'EUROPE EN CET HIVER TO44-45, PLUS TARD, DES B-29 SURVO-LANT LE JAPON SIGNALÈRENT DES OBJETS ANA-LOGUES.



VOICI L'UNE
DES RARES
PHOTOS REPRÉSENTANT
DES FOO
FIGHTERS "
(CHASSEURS
FANTÔMES):
DEUX TACHES
LYMINEUSES
EVOLUANT
ENTRE DEUX
AVIONS...



A PRÈS LA FIN DES HOSTILITES ON APPRIT QUE LES ALLEMANOS CROYAIENT DE LEUR CÔTÉ QUE CES OB-JETS ÉTAIENT DES ENGINS TELEGUIDÉS PAR LES ANGLAIS ET LES AMÉRI-CAINS,













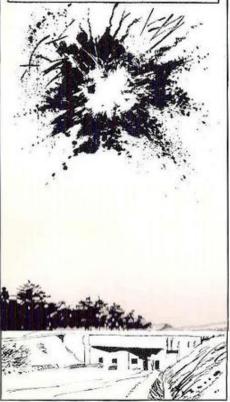


DÉJÀ, AU COURS DE LA
DERNIÈRE GUERRE, LES,
NAZIS AVAIENT TRAVAILLÉ
SUR DES APPAREILS D'UN
TYPE NOUVEAU ET AVAIENT
OBTENU DES RÉSULTATS INTÉRESSANTS
LE V 7
PAR EXEMPLE...

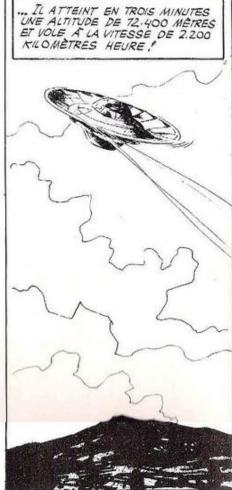
















". QUANT AU DOCTEUR MIETHE LUI-MÊME, IL RÉUSSIT À QUITTER L'ALLEMAGNE. NOUS RETROUVONS SA TRA-CE AU CAIRE, PUIS À TEL AVIV. C'EST LA QU'IL AU-RAIT ÉTÉ CONTACTÉ PAR DES AGENTS AMÉRICAINS LUI PROPOSANT DE VENIR POURSUIVRE SES TRA-









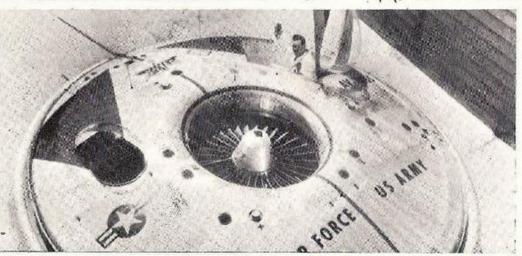
ET MANDEUVRER A DES VITESSES FANTASTIQUES!...

EN PLEIN VOL, PUIS REPARTIR

ILS PEUVENT S'IMMOBILISER

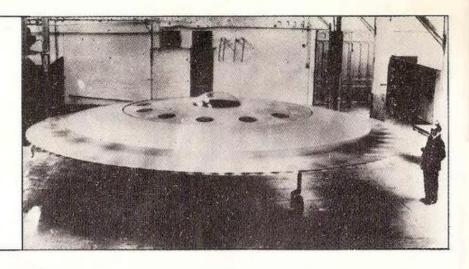
... UNE DESCRIPTION QUI AL-LAIT DEVENIR "CLASSIQUE" DANS LES RAPPORTS CON-CERNANT LES SOUCOUPES VOLANTES...

AUX U.S.A. LES TRAVAUX DU DOCTEUR MIETHE NE SEMBLENT PAS AVOIR MARQUÉ LES TENTATIVES (DÉCE-VANTES) POUR CONSTRUIRE UNE SOUCOUPE A MÉRICAINE. LA SOUCOUPE AVRO, PAR EXEMPLE...



CET APPAREIL,
REALISE EN 1960
PAR L'US AIR
FORCE ET LE CANADA, PROPULSE
PAR TROIS MOTEURS
A TURBINES PLACES
AU CENTRE DU DISQUE N'A JAMAIS
PU S'ÉLEVER À
PLUS D'UN MÈTRE
CINQUANTE DU SOL...
ON EST LOIN DES
PERFORMANCES
ATTRIBUÉES AU V'7
OU AUX OBJETS
NON IDENTIFIÉS!...

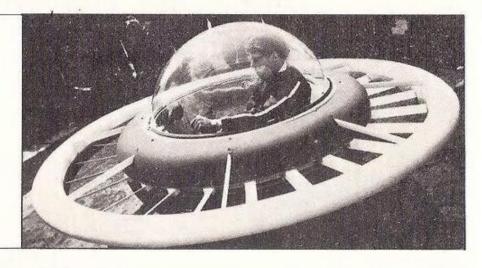
L'ingénieur français René Couzinet, créateur de "l'arc-en-ciel" que pilota Mermoz, avait lui aussi conçu le projet et réalisé la maquette d'une "soucoupe volante". Il s'agissait d'un engin formé de deux disques superposés tournant en sens inverse, et d'une cabine fixe, au centre, prévue pour deux passagers. Les disques étaient munis d'ailettes sur leur pourtour. La rotation devait permettre l'envol et l'atterrissage verticaux. Trois moteurs de 180 CV devaient entraîner la soucoupe. La propulsion vers l'avant était assurée par un turbo-réacteur de 160 kg. L'appareil devait pouvoir atteindre 900 kilomètres/heure.

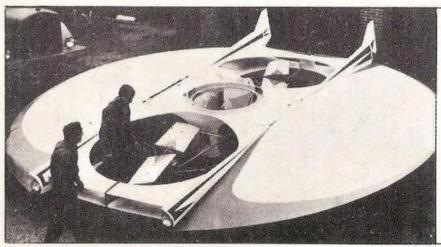




L'hypothèse selon laquelle les OVNI seraient des engins fabriqués en secret par une ou plusieurs nations terrestres possède encore ses défenseurs. C'est le cas de l'ingénieur italien Renato Vesco qui pense que les "soucoupes" pourraient être construites au Canada. L'Angleterre et les Etats-Unis seraient associés dans cette affaire... Il y a au moins deux raisons qui vont à l'encontre de cette hypothèse : Il est difficile de croire qu'un aussi formidable secret puisse être aussi bien gardé depuis si lontemps. Les premières observations d'OVNI remontent à plus de 25 ans... ou bien au déluge! Difficile aussi d'admettre qu'un pays prenant autant de précautions pour dissimuler l'origine de tels engins s'amuserait à les faire évoluer en permanence hors de ses frontières.

Certains prototypes expérimentaux - par exemple, des avions à voilure circulaire - ont pu être, parfois, assimilés à des objets non identifiés. La photo N° 2 montre un tel prototype, "flying flapjack", la crêpe volante, réalisé aux USA vers 1950 et abandonné depuis longtemps. Quelques "soucoupes" ont également été réalisées par des particuliers bricoleurs. Mais là encore, les performances de ces engins se sont montrées jusqu'à présent décevantes. Ci-contre, une soucoupe individuelle construite par un professeur d'université, en Californie.





Autre soucoupe ci-contre, construite en France par un forain du Calvados, M. Grimaldi. L'engin pèse 280 kg et est équipé de deux moteurs Volkswagen de 28 CV. Deux hélices horizontales et deux verticales permettent à la soucoupe de décoller comme un hélicoptère ou comme un avion. Elle est également amphibie... D'autres recherches sont plus ambitieuses et tournent autour de ce concept encore magique et imprécis : l'antigravitation. Un docteur, Marcel Pagès, a imaginé le principe de fonctionnement d'une soucoupe volante basé sur la "dégravitation". Mais, comme d'autres chercheurs avant lui, le Dr Pagès se heurte à l'indifférence ou à l'incompréhension des milieux scientifiques.









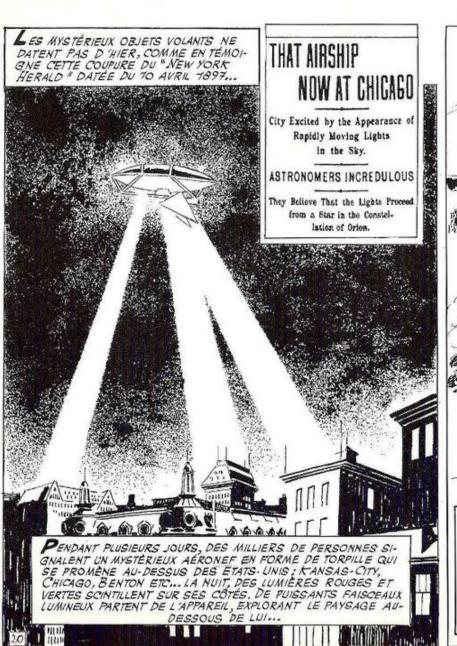


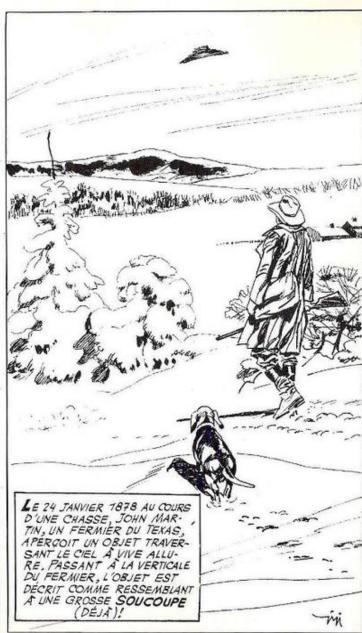


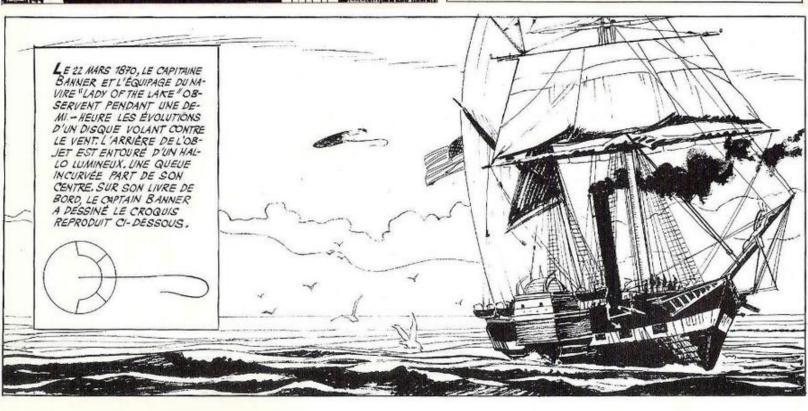




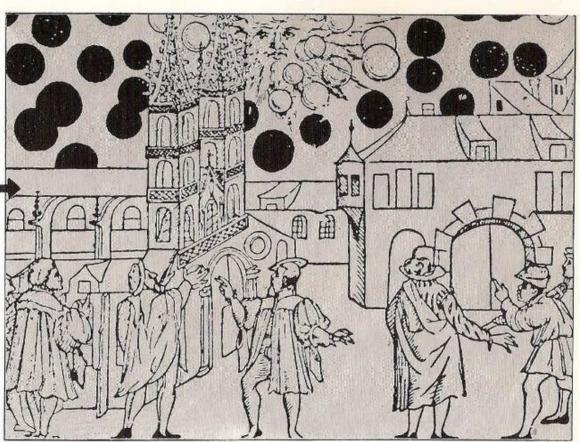






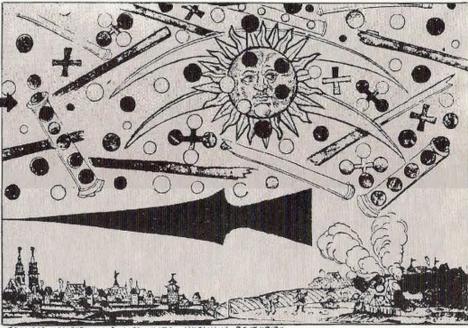






LE 14 AVRIL 1561, LES HABITANTS DE NUREMBERG, SUR-PRIS ET EFFRAYES, VIRENT AU-DESSUS DE LEUR VILLE DES OBJETS CYLINDRIQUES EN POSITION INCLINÉE LAIS-SANT ÉCHAPPER DES SPHÈRES OU DES DISQUES QUI SE LIVRÈRENT À UN ÉTRANGE BALLET AÉRIEN...





DANS UN MANUS-ON TROUVE LE PASSAGE SUI-VANT ... RUE App. -307

PAR CUM AUTEM henricus 3845 CRACIAS RESSERI-CRIT DATANT DE CRIT DATANT DE RUS GRAZ FRATER QUIDAM DANS L'ABBAYE MOES INTROIVIT MACHAM nnes Incroivit, Masnam Ancem foris esse Ref-AT TUM VERO OMNES RERUNT ET ECCE PRES OIS CIRCUMCIRCULARIS nces, disco ou MAGO DISSIMUL

Super TRADUCTION;" COMME L'ABBÉ HENRY S'APPRÊTAIT À RÉCITER LE BENEDICITE, JOHN, L'UN DES FRÈRES, VINT ANNONCER QU'UN GRAND PRODIGE SE MON TRAIT AU-DEHORS, TOUS SORTIRENT ALORS ET VOICI QU'UNE GRANDE CHOSE ARGENTÉE ET RONDE COMME UN DISQUE VOLA LENTEMENT AU-DESSUS D'EUX, PROVOQUANT LA PLUS VIVE TERREUR ...



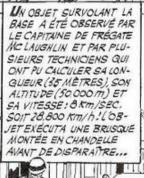






APRÈS CETTE ENTREVUE, DONALD KEYHOE RENCONTRE PLUSIEURS TECHNICIENS, SPÉCIA-LISTES DES FUSÉES, QUI N'ÉCARTENT PAS LA POSSIBILITÉ D'ENGINS EXTRA-TERRESTRES...







... AU TERME DE SON ENQUÊTE, K'EYHOE RÉDI-GE L'ARTICLE QUI LUI A ÉTÉ COMMANDÉ. N'UTILISANT QUE DES OBSERVATIONS SOI-GNEUSEMENT VERIFIÉES. IL CONCLUT A' L'EXISTENCE DES SOUCOUPES VOLANTES ET ÉMET L'HYPOTHÈSE D'UNE SURVEILLANCE DE NOTRE MONDE PAR DES ENGINS VENUS D'AILLEURS.



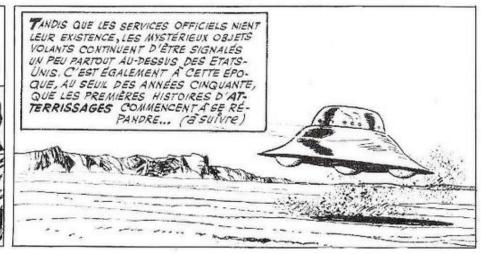


KEYHOE? VOTRE PAPIER FAIT UN SACRÉ REMUE-MÉNAGE À L'AIR-FORCE! LEG GARG D'ICI CRAIGNENT UN AFFOLEMENT DU PUBLIC, JE CROIS QU'ILS VONT LANCER UN DÉMENTI ET ESSAYER DE TORPILLER TOUTE L'AFFAIRE!



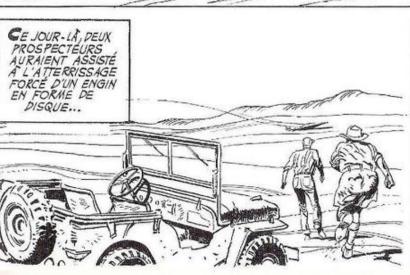
EN EFFET, QUELQUES JOURS PLUS TARD, L'AVIATION LANÇAIT UN COMMUNIQUE EXPLIQUANT TOUTES LES OBSERVATIONS PAR DES HALLUCINATIONS, ERREURS D'INTERPRÉTATION ET MYSTIFICATIONS... LES SOUCOUPES N'EXISTAIENT PAS. POUR APPUYER SES DIRES L'AIR FORCE ANNONÇAIT LA DISSOLUTION DE SA COMMISSION D'ENQUÊTE SUR LES SOUCOUPES VOLANTES...



















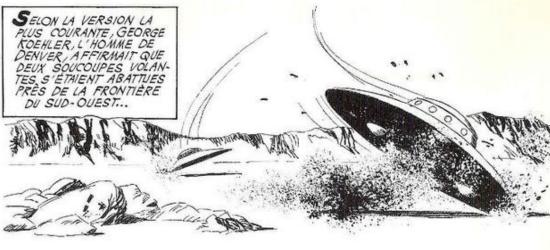
















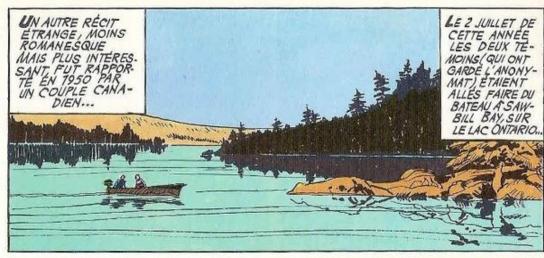




















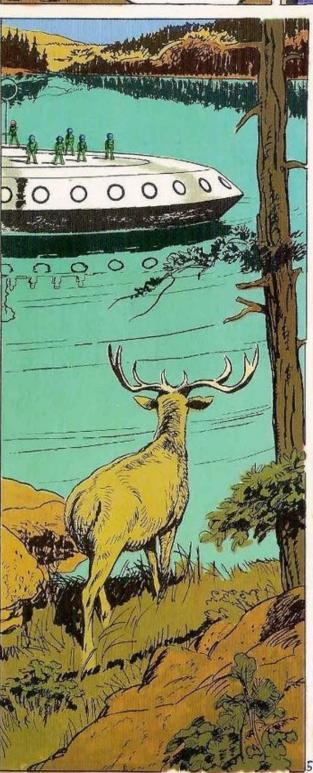












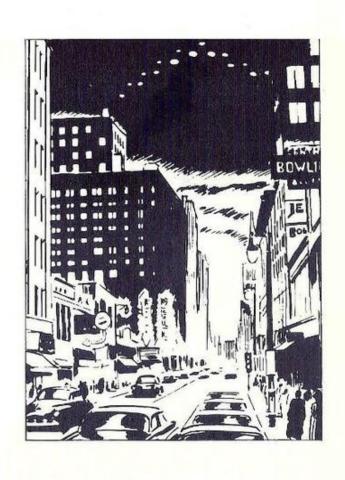












3 - CAPITAINE "BLUEBOOK"

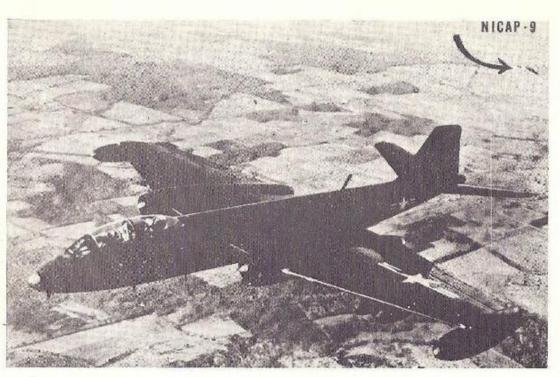
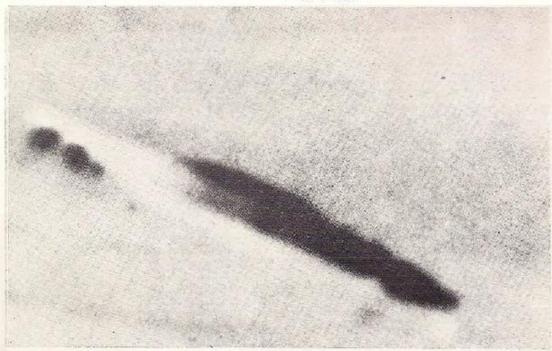


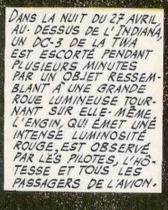
PHOTO PRISE EN COURS DE VOL PAR UN CONSTRUCTEUR D'AVIONS. RIEN D'ANORMAL NE FUT SIGNALE DURANT CE VOL, MAIS LA PHOTO UNE FOIS DÉVELOPPÉE LAISSA APPARAÎTRE UN DÉTAIL INSOLITE (INDIQUÉ ICI PUT UNE FIÈCHE). L'AGRANDISSEMENT DE CE DÉTAIL MONTRE UN OBJET NON IDENTIFIÉ...

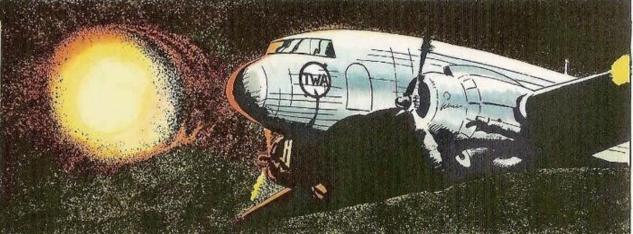


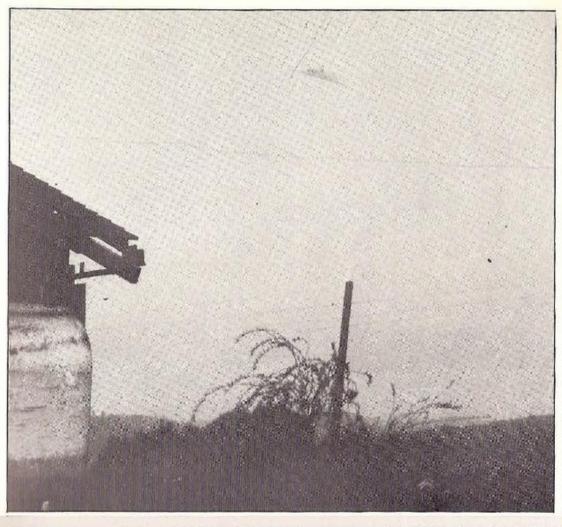
EN 1950, TANDIS QUE LES PREMIÈRES HISTOIRES CONCERNANT DES PETITS ÈTRES D'OUTRE- ESPACE COMMEN-CENT À CIRCULER (VOIr éDISONE PIECEMENT), DE MYSTÉRIEUX ENGINS CONTINUENT D'ÊTRE SIGNALÉS DANS LE CIEL DES ETATS-UNIS...

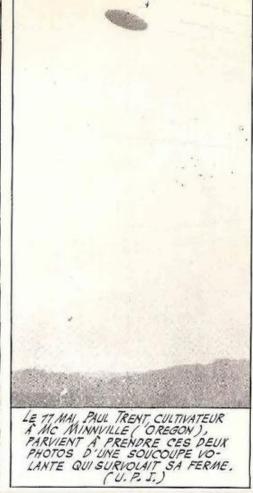


LE 8 MARS UN ÉTRANGE OBJET BRIL-LANT EST OBSERVÉ AU-DESSUS DE DAYTON (ONIO) OÙ SIÈGE LA COMMISSION D'ENQUÊTE SUR LES SOUCOUPES VOLANTES!.., L'OBJET EST VU DU SOL ET CAPTE AU RADAR, DEUX AVIONS DE CHASSE TENTENT SANS SUCCÈS DE L'INTERCEPTER,

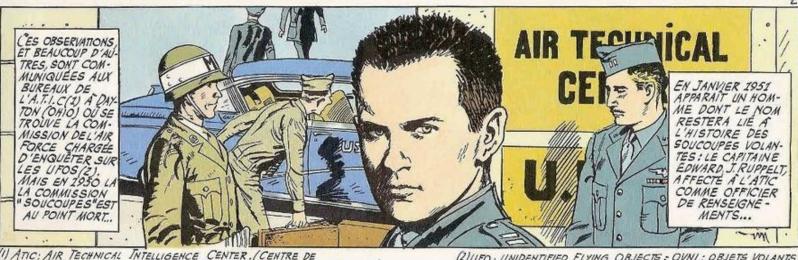








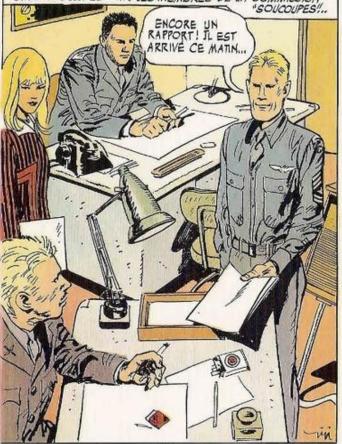




(1) ATIC: AIR TECHNICAL INTELLIGENCE CENTER (CENTRE DE RECNERCHE DE RENSEIGNEMENTS DE L'ARMÉE DE L'AIR AMÉRICAINE)

(2) UFO: UNIDENTIFIED FLYING OBJECTS : OVNI : OBJETS VOLANTS NON IDENTIFIÉS.

JUSQU'À PRÉSENT, LE CAPTAIN RUPPELT N'AVAIT GUÈRE EU L'OCCASION DE S'INTÉRESSER AUX UFOS... MAIS DÈS LE LENDEMAIN DE SON ARRIVÉE À DAYTON IL ALLAIT EN ÊTRE AUTREMENT DU FAIT QUE LES BUREAUX VOISINS DU SIEN ÉTAIENT OCCUPÉS PAR LES MEMBRES DE LA COMMISSION "SOUCOUPES!"...

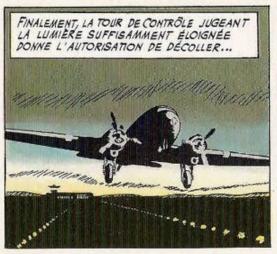






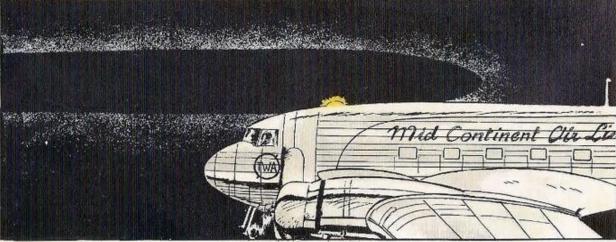


















LE CAPTAIN
RUPPELT ATTENDAIT AVEC
CURIOSITÉ LA
REACTION DE
LA COMMISSION SOUCOUPES DEVANT
CE RAPPORT...
CETTE RÉACTION
QUAND ELLE
SURVINT, LE
DECONCERTA
QUELQUE
PEU!...















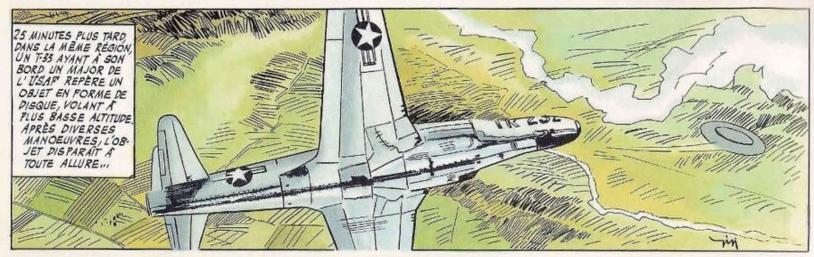






TEL ÉTAIT L'ÉTAT
D'ESPRIT QUI
RÉGNAIT À
L'US AIR FORCE
À CETTE ÉPOQUE, MAIS
UNE SÉRIE
D'INCIDENTS
ALLAIT BIENTÔT
BOULE VERSER
L'INERTIE DE
LA COMMISSION
SOUCOUPES...



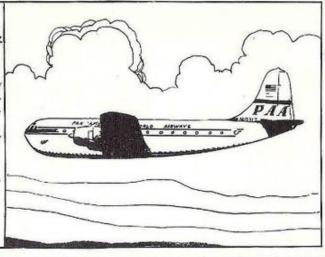


D'AUTRES SPOTS
MYSTÉRIEUX APPARAISSENT LE MÊME
JOUR ET LE JOUR
SUIVANT SUR LES
RAPARS DE FORT
MONMOUTH, LES
RAPARS FONCTIONNENT PARFAITEMENT ET LES
ECHOS REGUS
NE SONT PAS
DUS À DES
PERTURBATIONS
ATMOSPHÉRIQUES,





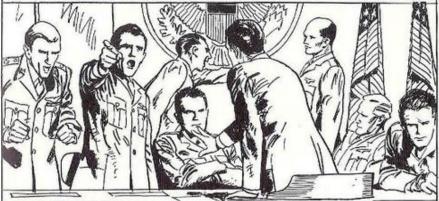
RIEN NE STIMULE
AUTANT DES MILITAIRES QUE L'EXAS.
PERATION D'UN
GÉNÉRAL! LES
RESPONSA BLES
DE LA COMMISSION
SOUCOUPES S'ENVOLÈRENT AUSSITÔT POUR FORT
MONMOUTH PUIS,
LE SURLENDEMAIN, LEUR
ENQUÈTE EFFEC.
TUÉE, ILS SE RENDIRENT À
WASHINGTON OÙ
LES ATTENDAIT
LE GÉNÉRAL
CABELL...



LA SÉANCE FUT PARTICULIÈREMENT ORAGEUSE, LES ACTIVITÉS PASSÉES DE LA COMMISSION SOUCOUPES FURENT DÉCORTI-QUÉES ET LE GÉNÉRAL VOULUT SAVOIR OÙ EN ÉTAIENT LES RECHERCHES, LE RÉSULTAT N'ÉTAIT GUÈRE BRILLANT...



FINALEMENT, APRÈS DEUX HEURES DE FURIEUX DÉBATS, LE GÉNÉRAL DONNA L'ORDRE DE RÉORGANISER LA COMMISSION SOUCOUPES. PEU APRÈS, LE CAPITAINE EDWARD RUPPELT FUT CHARGÉ D'EN PRENDRE LA DIRECTION...



AVEC LE CAPTAIN
RUPPELT, LA COMMISSION VA
PRENDRE UN NOUVEL ESSOR ET
DEVENIR UN
ORGANISME
AUTONOME SOUS
LE NOM DE
CODE "PROJECT
BLUEBOOK",
RUPPELT N'HÉSITERA PAS À CONSULTER DES
SCIENTIFIQUES
ET À SE RENDRE
LUI-MÊME SUR
LES LIEUX POUR
ENQUÊTER AUPRÈS DES TEMOINS...

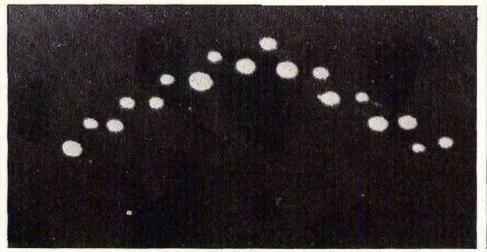


SA PREMIÈRE ENQUÊTE IMPORTANTE CONCERNE
UNE OBSERIATION FAITE PAR DE NOMBREUSES
PERSONNES À LUBBOCK, TEXAS, EN AOUT 1957,
DURANT PLUSIEURS NUITS CONSECUTIVES, DE
MYSTÉRIEUSES LUEURS DÉFILERENT SILENCIEUSEMENT AU- DESSUS DE LA VILLE DE LUBBOCK,

BOULING

UN JEUNE PHOTOGRAPHE, CARL HART, REUSSIT À PRENDRE DEUX PHOTOS DE CES LUMIÈRES VOLANT EN FOR-MATION. VOICI L'UNE DE CES PHOTOS





MALGRÉ UNE ENQUÊTE
MINUTIEUSE, LE CAPTAIN
RUPPELT NE PUT RÉSOUDRE LE PROBLÈME
DES MYSTÉRIEUSES
LUMIÈRES DE LUBBOCK
ET L'AFFAIRE FUT
CLASSÉE INEXPLIQUÉE

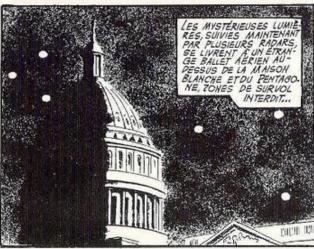
RÉFÉRENCES: THE REPORT ON UNIDENTIFIED FLYING OBJECTS MAR É RUPPELT (DOUBLEDAY, 1956) FLYING SAUCERS FROM OUTER GRACE" PAR D. KEYMOE (HENRY HOLT, N.Y. 1953) PLES AFPARTITIONS DE MARTIENS" PAR M. CAR. ROUGES (FAYARD, 1963) "THE UFO EDIDENCE" (NICAP, RICHARD 'HALL, 1964)











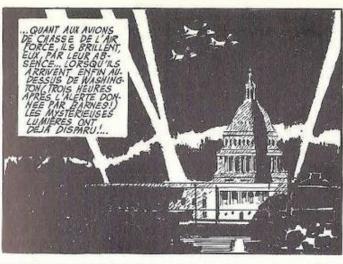






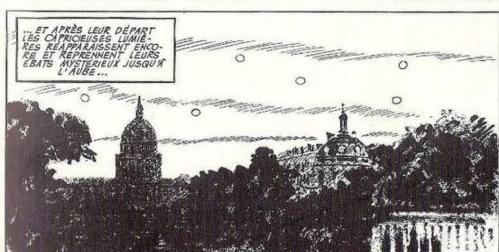












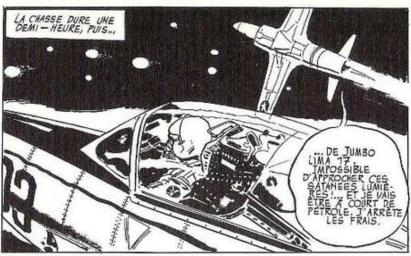








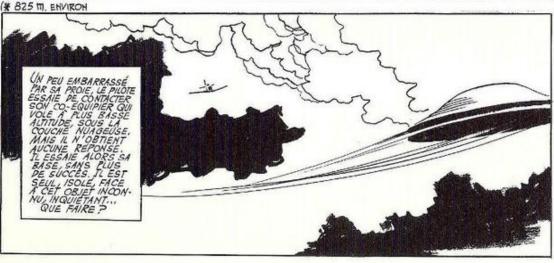




















NOUS NE SAURONS JAMAIS SI LES BAL-LES DU F-86 TOU CHÊRENT LEUR C'BLE GUOIQU'IL EN SOUT, LE TIR FUT INEFFICACE: LA SOUCOUPE PRIT DE L'ALTITUDE ET DISPARUT EN QUEL-QUES SECONDES...

















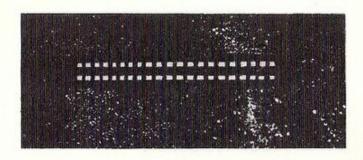






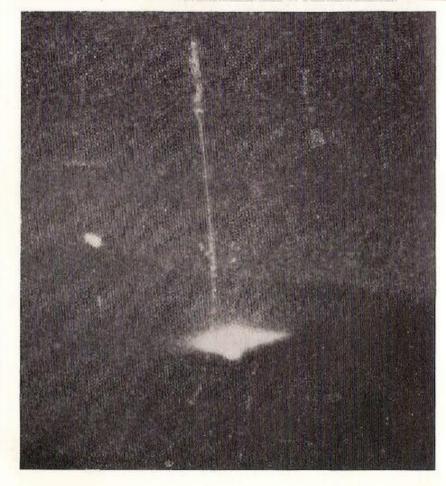
DES OBSERVATEURS QUALIFIES

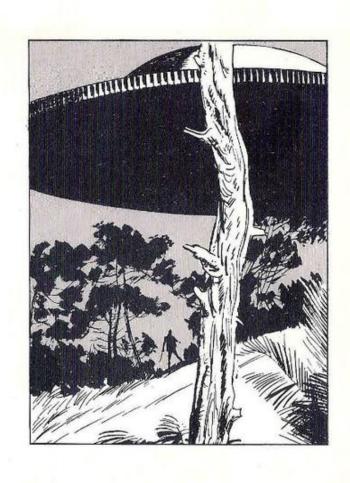
Cette photo a été prise au Brésil et montre des nuages lenticulaires. Façonnés ainsi par les vents, ces curieux nuages se rencontrent plus généralement dans les régions montagneuses et sont connus des météorologistes. On les observe à des altitudes de 5000 mètres ou plus. Ils peuvent rester stationnaires ou bien, au contraire, être entraînés par les courants aériens. Pour celui qui n'a pas assisté à leur formation ou à leur désagrégation, le pas-sage silencieux de ces "altocumulus lenticularis" doit constituer un fait étonnant. Mais si de simples profanes ont pu prendre des nuages lenticulaires, des ballons-sondes, des météorites ou des avions pour des "soucoupes volantes", de telles erreurs d'interprétation sont à écarter lorsque les témoins sont des spécialistes de l'observation du ciel... Contrairement à une opinion un peu trop répandue, plusieurs astronomes professionnels ont observé des objets volants non identifiés. Dans la soirée du 20 août 1949, l'astronome américain Clyde Tombaugh (qui a découvert la planète Pluton en 1930) voit de sa villa de Las Cruces, au Nouveau-Mexique, "un groupe géomé-'ique de rectangles lumineux' traverser le ciel en silence...



L'année suivante, dans la journée du 20 mai, le Professeur Hall, de l'observatoire Lowell (Massachussetts), suit à la jumelle et au théodolite un disque brillant, d'apparence métallique, qui se déplace lentement dans le ciel. Son diamètre estimé est de l'ordre de 10 à 20 mètres. Deux jours plus tard, à l'observatoire de Flagstaff (Arizona), c'est au tour du Dr Seymour Hess d'observer à la lunette le passage d'un disque à l'aspect métallique. L'objet était au-dessous des nuages, ce qui permit au Dr Hess de calculer approximativement son altitude et ses dimensions: Entre un mêtre et 1 m 50 de diamètre pour une altitude de 1800 à 3000 m. Enfin, cet objet ne se déplaçait pas dans la direction du vent, ce qui exclut l'hypothèse d'un ballon-sonde météorologique... Dans son livre "THE REPORT ON UFO", le capitaine Ruppelt mentionnait aussi le cas d'un groupe de physiciens travaillant à la commission de l'énergie atomique et qui, de 1949 à 1951, eurent plusieurs fois l'occasion d'assister au passage d'un objet volant insolite. Par chance, ces témoins disposaient de leurs instruments de mesure lors des apparitions. C'est ainsi qu'ils purent constater, au passage de chaque objet, un accroissement sensible du taux de radioactivité ambiante... Citons également Sir Percival Wilkins, astronome britannique qui, en 1954, au cours d'un voyage en avion, put observer trois objets qui "ressemblaient exactement à des assiettes métalliques et réfléchissaient la lumière du soleil en virevoltant sous les nuages"... Nous pourrions continuer cette énumération. D'autres témoignages existent, émanant de personnalités scientifiques. Certaines d'entre elles ont parfois réussi à photographier le phénomène observé. La seconde photo (ci-contre) a été prise par un astronome, le Dr Gabriel Caceres, directeur du Centre d'Etudes des radiations cosmiques à l'Université de Santiago du Chili. L'objet, photographié dans la nuit du 17 mars 1968, et qualifié par l'astronome de "phénomène inexpliqué", stationna durant plus d'une heure à basse altitude en émettant une lumière clignotante. (Pho-







4 - ETRANGES RENCONTRES



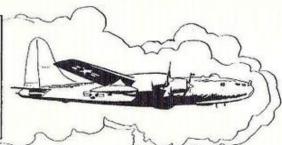






























JE N'EN SAIS RIEN. EN TOUT CAS, IL Y A PEUT. ETRE LA-



BON. ATTENDEZ- MONICI!
JE VAIS VOIR CE QUE
C'EST, SI JE NE SUIS PAS
REVENU DANS UN QUART
D'HEURE, VOUS DREZ
CHER CHER DU SECOURS
À LA FERME DEVANT
LAQUELLE NOUS SOM
MES PASSES TOUT À
L'HEURE, VU?



DESVERGERS S'ENFONCE À TRAVERS BOIS, MUNI DE SA TORCHE ÉLECTRIQUE ET D'UNE MACHETE, IL SE FRAYE UN CHEMIN DANS LA BROUSSAILLE, S'ARRÊTANT PARFOIS POUR S'ORIENTER D'APRÈS LA POSITION DES ÉTOILES...







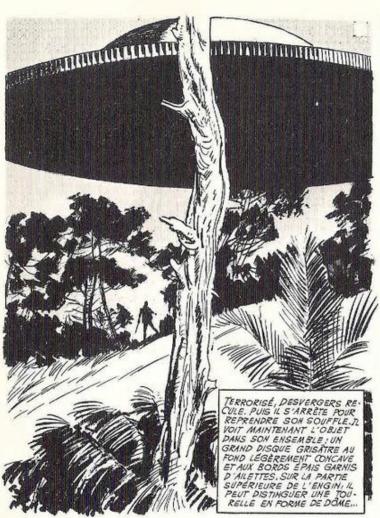


COMME IL PROGRESSE DANS LA CLAIRIÈRE LA CHALEUR, MOITE, OPPRESSANTE, DE -VIENT PRESQUE INTOLÉRA BLE... MÁIS UNE AUTRE SENSATION ENVANIT DESVERGERS, L'IMPRESSION QUE QUELQU'UN EST EN TRAIN DE L'OBSERVER!"

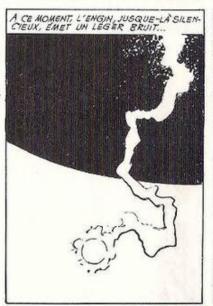












MET DESVERGERS VOIT APPARAÎTRE UNE
PETITE BOULE DE FEU QUI FLOTTE VERS
LUI EN REPANDANT UNE SORTE DE NUAGE
ROUGEÂTRE ...

















ON RÉCUPÉRA LA MACHETE, MAIS LA
SECONDE LAMPE DE POCHE NE FUT
JAMAIS RETROUVÉE.

BON. HOUS REVIENDRONS QUAND IL
FERA JOUR. ON
VA RACCOMPAGNER LES GOSSES. QUANT À
VOUS, MONSIEUR,
SI VOUS N'Y VOYEZ
PAS D'INCONVÉHIENT VOUS ALLEZ NOUS SUIVRE
NOUS ENERGIS
TRERONS VOTRE
PÉCLARATION.













































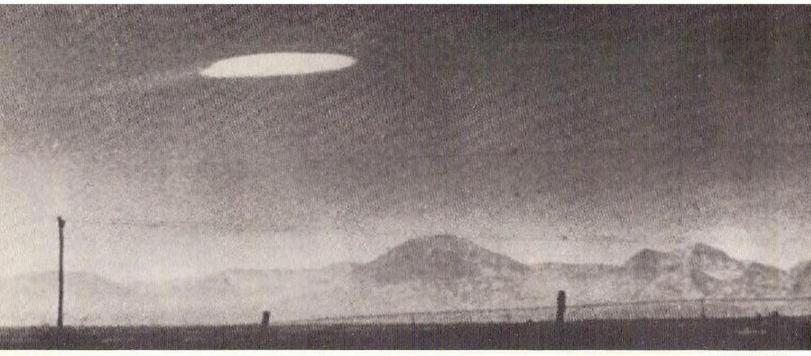












(Photos UPI)

DISPARUS DANS LES NUAGES...

... Faut-il mentionner les mystérieuses disparitions qui, selon l'écrivain Jimmy Guieu (1), se sont produites trois jours après l'aventure survenue à Sonny Desvergers, dans la même région, près de Miami en Floride ? Dans la soirée du 22 août, un nommé Tom Brooke, accompagné de sa femme et de son fils âgé de onze ans, quittait un ami et démarrait au volant de sa voiture. Le lendemain matin, une patrouille de police découvrait le véhicule abandonné 18 kilomètres plus loin sur la route, en bordure d'un pré. Une portière était ouverte et les phares de la voiture étalent restés allumés. Le sac à main de Mme Brooke se trouvait sur le siège arrière, fermé et contenant une somme d'argent assez importante. Aucune trace des occupants de la voiture. Ou plutôt, quelques empreintes au bord de la route : Une dizaine de pas, apparemment ceux de la famille Brooke, qui s'arrêtaient net dans la prairie! Nul n'a revu, depuis, ces trois personnes... A quelques miles de là, durant cette même nuit, une serveuse de restaurant qui rentrait chez elle, son service terminé, disparut également. Ses traces s'estompaient à trois kilomètres de l'établissement où elle travaillait... Quel rapport avec les "soucoupes volantes", mise à part la réflexion de l'un des policiers enquêteurs ("On dirait qu'ils ont été enlevés par des martiens!") ? Aucun peut-être, sinon que plusieurs histoires de disparitions inexplicables sont volontiers imputées par les "soucoupistes" à des objets volants non identifiés. Disparitions de personnes, disparitions de bateaux - ou de leur équipage - disparitions d'avions, liées ou non à l'observation d'un objet céleste et insolite.

L'un des cas les plus intrigants remonte au 5 décembre 1945. Ce jour-là, dans l'après-midi, cinq bombardiers "avenger" décollèrent de la base aéronavale de Fort Lauderdale (toujours en Floride) pour un vol d'exercice dont ils ne devaient jamais revenir. Le temps était calme, le ciel dégagé. Il y avait 14 hommes à bord et les bombardiers étaient munis d'appareils radio. Leur dernier message indiquait leur position : 200 miles au Nord-Est de Miami, au-dessus de l'Atlantique. Puis ce fut le silence. Aucun autre message ne parvint aux tours de contrôle. Le moment où les appareils devaient être à court de carburant fut bientôt dépassé. De nombreux bâtiments ainsi que des avions se lancèrent alors à la recherche des bombardiers disparus. L'opération dura 48 heures. Non seulement on ne trouva aucune trace, aucune épave, aucun rescapé, mais, de plus, l'un des avions participant aux recherches (un bombardier "Martin mariner" avec un

équipage de 13 hommes) disparut lui aussi durant cette opération I... Les historiens du mystère signalent d'autres cas analogues. Parfois un objet insclite est observé dans le ciel avant ou après la disparition. Ou bien encore, comme cela semble s'être produit en 1952 au-dessus de la Corée, un avion pénètre dans un nuage... et s'évapore ! Mais l'histoire la plus extraordinaire, liée à l'observation d'un phénomène insolite, est celle du "kidnapping" d'un régiment entier durant la guerre 1914-1918 ! Il existe un document d'époque, un compte rendu signé par trois témoins, qui relate les faits suivants : c'était au matin du 21 août 1915, au cours des derniers combats de la campagne des Dardanelles. Le temps était clair et le ciel dégagé, à l'exception de six ou huit nuages d'un gris léger, de forme allongée, identiques, qui se tenaient immobiles au-dessus d'une colline, la "côte 60". Un autre nuage, pareil aux autres, semblait posé sur le sol, en travers du lit d'un ruisseau asséché. Ce singulier nuage paraissait très dense, d'aspect presque solide. Ses dimensions furent estimées à environ 200 m de long sur 60 m de haut et 60 m d'épalsseur. C'est alors qu'apparut un régiment Britannique, le "Uniquatrième Norfolk", probablement envoyé là pour aller renforcer les troupes anglaises sta-tionnant déjà sur la "côte 60". Ce régiment était composé de 250 hommes qui, présentement, marchaient en file indienne en direction de la colline et du curieux nuage qui leur barrait le chemin. Arrivés à cet endroit, les soldats continuèrent à avancer sans aucune hésitation et pénétrèrent dans le nuage. Près d'une heure plus tard, lorsque le dernier de la file eut disparu à son tour, le nuage s'éleva lentement au-dessus du sol... Quand il eut rejoint les autres nuages, la formation entière se mit en mouvement et s'éloigna vers le Nord... Cet étrange événement a été observé par 22 soldats du corps d'armée d'Australie et de Nouvelle-Zélande, postés dans des tranchées, sur une autre colline à environ deux kilomètres de la "côte 60". Le "Un/Quatrième Norfolk" fut officiellement portè disparu. Les Anglais réclamèrent sa libération à la Turquie après l'armistice de 1918. Ce à quoi les Turcs répliquèrent qu'ils n'avaient jamais capturé ce régiment. Dans le rapport britannique officiel sur la campagne des Dardanelles, il est écrit que les soldats du "Un/Quatrième" ...furent absorbés par un brouillard inopportun. Ce brouillard reflétait les rayons du soleil de telle manière que les observateurs de l'artilleriefurent éblouis par son éclat et ne purent apporter leur tir de soutien." "Je crois qu'on nous pêche" disait Charles Fort qui passa sa vie à collectionner les "faits maudits" (2). En 1919 il écrivait déjà : "Je suis sûr que bien des filets ont traîné dans notre atmosphère, et ont été identifiés à des trombes ou à des ouragans. Je crois qu'on nous pêche"...

(1) Jimmy Guieu : Auteur de science-fiction. Auteur également de deux ouvrages sur les OVNI : "LES SOUCCUPES VOLANTES VIENNENT D'UN AUTRE MONDE" et "BLACK-OUT SUR LES SOUCCUPES VOLANTES" parus aux éditions du Fleuve Noir.

(2) Charles Fort(1874-1932): Précurseur authentiquement génial dans la recherche et l'interprétation des faits rejetés par la Science Officielle. Il est le premier avoir réuni une documentation conséquente sur les "disques volants" et autres phénomènes aériess non disques volants" et autres phénomènes aériess non productifiés. Le premier aussi à leur avoir consacré plusieurs chapitres ("LE LLVRE DES DAMNES", Eric Losfeld éditeur, Publié d'abord aux USA en 1919).

POLICE SAY BRAXTON MONSTER PRODUCT OF «MASS MYSTERIA»! SUTTON, W. VA.—A housewife and six boys investigating a report that a flying saucer had landed on a farm, were confronted with a 10-foot tall monster, with a bright green body and a blood-red face. The monster gave off an overpowering odor that made all of them vomit. The group ran off, they were so frightened. Investigation proved that only the odor remained—but what was it? Sept. 14, 1952.

IT LOOKED WORSE THAN FRANKENSTEIN SAYS Mrs MAY

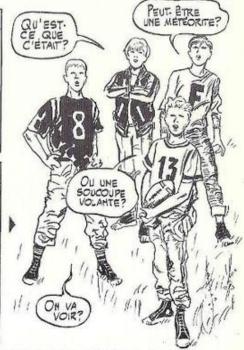
WEST VIRGINIA MONSTER MAY BE A ROCKET

After another five minutes of half be-and made with ri











"". UN OBJET DE FORME ARRONDIE, ÉMETTANT UNE LUEUR VIRANT ALTERNATIVEMENT DU ROUGE CERISE À L'ORANGE VITESSE, PUIS L'OBJET S'IMMOBIUSA AU-DESSUS D'UNE COLLINE ET SEMBLA TOMBER BRUSQUE-MENT, DISPARAISSANT DERRIÈRE LE SOMMET DE CETTE COLLINE.





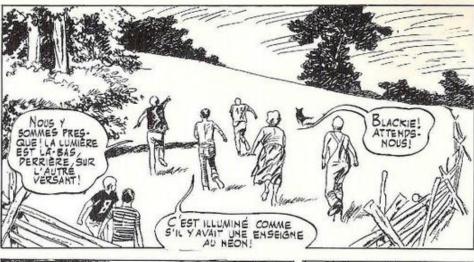
















SURMONTANT LA CRAINTE QUI COMMENCE A LES GAGNER, MIRE MAY ET LES ENFANTS CONTINUENT D'AVANCER... COMME ILS APPROCHENT DU BUT DE LEUR EXPEDI-TION, ILS PREHNENT CONSCIENCE D'UNE BRUME INSOLITE QUI S'ETEND AUTOUR D'EUX, ILS RESSENTENT EN MÊME TEMPS UNE SENSATION DE CHALEUR ACCOMPAGNEE D'UNE ODEUR ÂCRE QUI LEUR IRRITE LES YEUX ET LA GORGE...



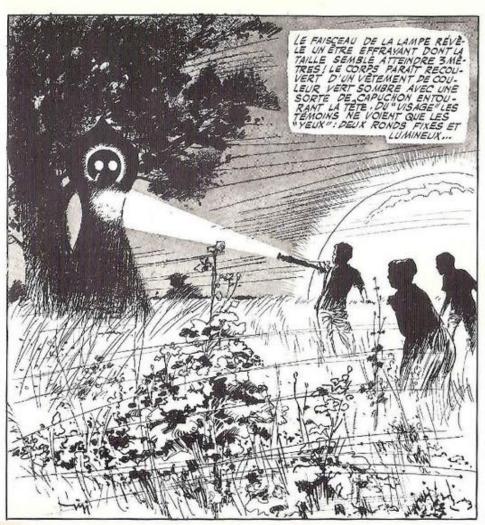
QUELQUES PAS ENCORE, ET ILS S'IMMOBILISENT; LA, DEVANT EUX, DEPASSANT À QUELQUES METRES EN CONTREBAS, UN OBJET "GROS COMME UNE MAISON" DEGAGE UNE LUMINO-SITE DONT LA COULEUR ET L'INTENSITÉ VARIENT À UN RYTH-ME REGULIER...

BLACKIE! RESTE IC!!





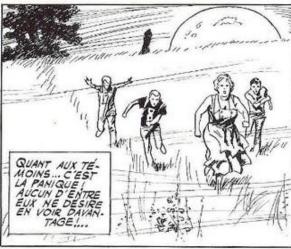








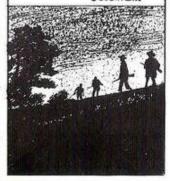






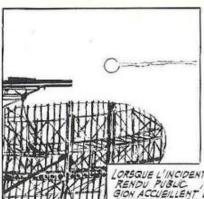


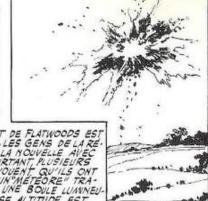
Mine May ALERTE ALORS
DES VOISINS QUI, CEDANT
À SES INSTANCES, ORGANISENT UNE BATTUE
NOCTURNE DANS LA
COLLINE...





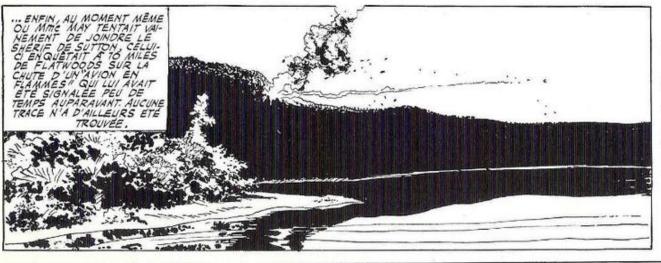












CE QUI SEMBLE CERTAIN, EN DEFINITIVE, C'EST QUE PLUS OBJETS, PEUT. ETRE DES MÉTEORITES. ONT SURVOLE CE SOIR-LA LE COMTE DE BRANTON. MAIS L'APPARITION DE FLATWOODS?" HALLUCIMATION COLLECTIVE" OU VISITEUR DE L'ESPACE", LE MONSTRE DE FLATWOODS EST ENTRE DANS LA LEGENDE. IL FAIT DESORMAIS PARTIE DU FOLKLORE ET UNE CHANSON LUI A ETE CONSACREE...

ONE EVENIN'IN FLATWOODS, A MOTHER AND HER BOYS GREEN EYES AND RED FACE, SO THE STORY WAS TOLD.

SAW A GREAT LIGHT AND HEARD A GREAT NOISE.

THEY RAN TO THE HILLTOP, DIDN'T KNOW WHAT THEY

THEY RAN TO THE HILLTOP, DIDN'T KNOW WHAT THEY

THEY RAN TO THE HILLTOP, DIDN'T KNOW WHAT THEY FEARED.

OH, PHANTOM OF FLATWOODS, FROM MOON OR FROM MARS MAYBE FROM GOD AND NOT FROM THE STARS, PLEASE TELL US WHY YOU FLY O'ER OUR TREES THE END OF THE WORLD OR AN OMEN OF PEACE?



UN SOIR À FLATWOODS, UNE MÊRE ET SES GARRONS VIRENT UNE GRANDE LUEUR ET ENTENDIRENT UN GRAND BRUIT. ILS COURURENT SUR LA COLLINE, SANS SAVOIR CE QUI LES ATTENDAIT.

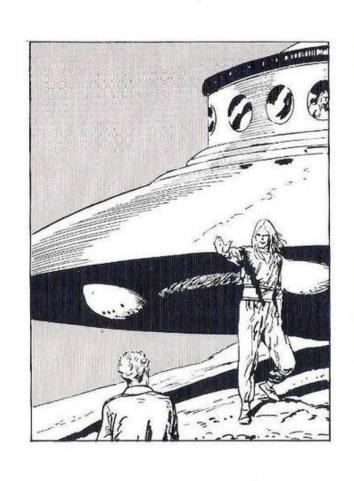
YEUX VERTS ET VISAGE ROUGE, L'HISTOIRE FUT DITE AINSI, IL FLOTTAIT DANS L'AIR ENVIRONNÉ DE FLAMMES . ILS'EN ALLA DANS UN SOUFFLE AUSSI VITE QU'IL ÉTAIT VENU.



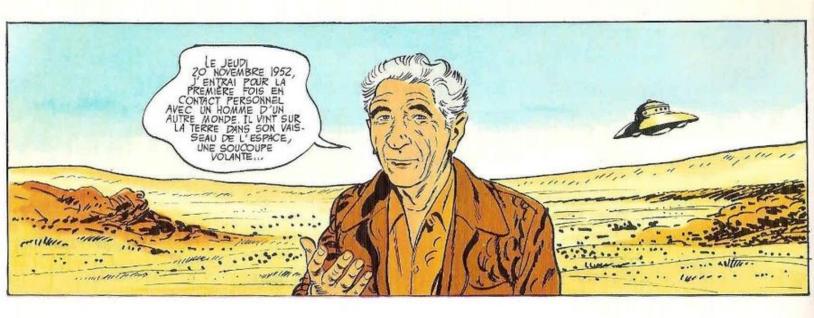
OH, FANTÔME DE FLATWOODS, DE LA LUNE OU DE MARS ? PEUT-ÊTRE DU CIEL ET NON DES ÉTOILES, DIS-NOUS S'LITE PLAÎT POURQUOI TU VOLES AU-DES-SUS DE NOS ARBRES (EST-CE) LA FIN DU MONDE OU UN PRESAGE DE PAIX?

REFÉRENCES: THEY KNEW TOO MUCH ABOUT FLYING SAUCERS POR G. BOTKET (
(UNIVERSITY BOOKS 1956)

UNINVITED VISITORS PAR I.T. SANDERSON (COWLES, N.Y. 1967)



5-UN PROPHETE NOMME ADAMSKI



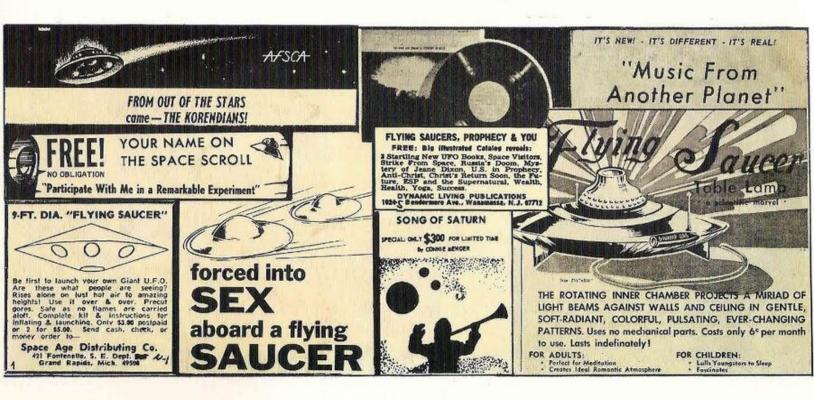
Nous abordons aujourd'hui un aspect très particulier du « dossier des soucoupes volantes » : celui qui concerne les « contactés », c'est-à-dire ceux qui prétendent être en communication avec des extra-terrestres... Des extra-terrestres au physique angélique, doués d'une infinie sagesse et débordant de bienveillance à notre égard... Les contactés ont été choisis intentionnellement par eux pour transmettre aux peuples de la Terre un message comportant invariablement une mise en garde aux enfants terribles que nous sommes, contre le danger que représente l'utilisation de la bombe atomique. La plupart des contactés ont eu l'occasion d'effectuer eux-mêmes un voyage en soucoupe volante. De retour sur Terre, ils s'activent à répandre autour d'eux la bonne parole extra-terrestre. Ils écrivent des livres dans lesquels ils relatent leurs expériences, enregistrent des messages sur bandes magnétiques et vendent par correspondance des photographies d'astronefs martiens ou vénusiens...

Les Américains ont donné le nom de « cultistes » aux adeptes de cette nouvelle religion. Ces cultistes attendent avec ferveur la venue des « grands Frères de l'Espace » qui apporteront avec eux la Paix, la sécurité, la guérison du cancer, et les voyages interplanétaires pour tous les hommes de bonne volonté... Chaque année, la convention soucoupiste de Giant Rock attire des milliers de fidèles dans le désert Mojave, en Californie. On y vient en voiture ou en avion privé. Durant deux jours, des orateurs se succèdent sans discontinuer. Que disent-

ils? Consultons le programme : les titres de leurs exposés sont éloquents : « Ma première rencontre avec une femme de l'espace », « Mon voyage de quatre jours sur Mars », « J'étais un agent des extra-terrestres », « Le gouvernement solaire », « La Vibration Universelle », etc... Giant Rock, c'est aussi la foire aux soucoupes : pour quelques dollars vous pourrez acquérir des enregistrements de musique vénusienne, des messages de Monka du secteur 6 de la planète Mars, des médailles à l'effigie des Frères de l'Espace... A noter, cependant, qu'aucune soucoupe volante véritable n'a jamais daigné se poser à l'une de ces conventions ! ...

Les ennemis les plus farouches des contactés et des cultistes ne sont pas ceux qui nient l'existence des soucoupes volantes mais, au contraire, ceux qui croient à la réalité du phénomène et qui tentent de l'étudier scientifiquement. Ils reprochent aux fanatiques de faire le jeu des sceptiques et des détracteurs en attirant le discrédit sur un sujet déjà suffisamment controversé.

Dans les pages suivantes, nous vous présentons l'histoire — fort controversée, elle aussi — de GEORGE ADAMSKI, le premier et le plus célèbre des «contactés». Vénéré par quelques uns, mèprisé et attaqué par d'autres, il fait désormais partie de l'Histoire des soucoupes volantes — pour le meilleur ou pour le pre — et méritait à ce titre de vous être présenté...





I IL SE DISAIT AUSSI
PHILOSOPHE ET SES
DISCIPLES L'APPELAIENT I PROFESSEUR*
L'UN DE CEUX, CI LUI
OFFRIT UN TELES COPE PORTATTE SUR
LEQUEL ON PEUT
ADAPTER UN APPAREIL
PHOTOGRAPHIQUE
AINSI, À QUIELQUES
LIEUES DU RUS
GRAND TÉLESCOPE
DU MONDE, L'OBSEVATION DU C'IEL ET LA
PHOTO TÉLESCOPIQUE
DEVINRENT LES OC.
CUPATIONS FAVORITES DE GEORGE
ADAMSKI. "

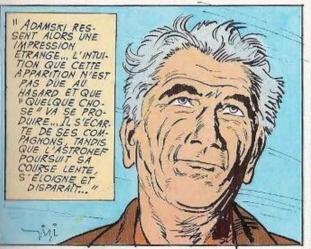




AU COURS DES ANNÉES
SUIVANTES IL PHOTOGRAPHIE D'AUTRES OBJETS
MYSTERIEUX ET COMMENCE À DONNER DES
CONFERÊNCES SUR CE
QU'IL A PPELLE DEJA
DES "VAISSEAUX DE
L'ESPACE". PUIS, C'EST
LA "MEMORABLE JOURNEE DU 20 NOVEMBRE
1952" CE JOUR LA,
ADAMSKI EST ALLE
PIQUE-NIQUER DANS
LE DESERT AVEC DES
AMIS LORSQUE TOUT
A COUP... VOLANT HAUT
ET SANS BRUIT, UN
GIGANTESQUE VAISSEAU
ARGENTÉ EN FORME DE
CIGARE PASSE AU DES.
SUS D'EUX, L'ENTEMENT...



















"(HOMME DE L'ESPACE
FAIT ENSUITE COMPRENDRE À ADAMSKI QUE
CET ENGIN A ÉTÉ AMENÉ DANS L'ATMOSPHÈRE
TERRESTRE PAR UN
ASTRONEF PLUS GRAND
(CELUI QUI À TRAVERSE
LE CIEL QUELQUES
MINUTES AUPRRAVANT):
UN "VAISSEAU-MÈRE"
(COMPARABLE À NOS
POR TE - AVIONS...
(CI. DESSOUS,"VAISSEAUMÈRE "LARGUANT SA
CARGAISON DE "SOUCOUPES" PHOTOGRAPHIÉ
PAR ÀDAMSKI.)"



« LES PHOTOS D'ADAMSKI. La plupart des spécialistes du problème OVNI (Objets Volants Non Identifiés) ne croient pas à l'authenticité des photos représentant la « soucoupe vénusienne » d'Adamski. Selon Michel Carrouges, cet engin ressemble à un ancien réverbère à gaz de Hambourg. D'après Frank Edwards, ces photos représentent un élément d'aspirateurbalai fabriqué en 1937. Donald Menzel pense qu'il s'agit d'un modèle de couveuse artificielle.

Qui a raison?... Il faut noter que depuis l'affaire Adamski d'autres personnes ont décrit l'observation d'engins du même type et aussi, parfois, l'apparition de personnages à longs cheveux blonds.





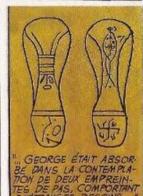
"L'ÉTRANGER FAIT ALORS COMPRENDRE QUE SON CORPS DISPARAÎTRA, MAIS QUE SON ESPRIT CONTINUERA À SE DÉVELOPPER DANS UN AUTRE CORPS, ET IL INDIQUE QUE LUI-MÊME, AUTREFOIS, À VECU SUR LA TERRE..."













"MAIS ADAMSKI DEVAIT REVOIR L'AS-TRONEF DE SON AMI VENUSIEN... LE MATIN DU 18-12-1952, LA SOU. COUPE VINT SURVOLER SA DE-MEURE. LE CHARGEUR CONTENANT LA PELLICULE QUI LUI AVAIT ÉTÉ CONFISQUÉE LUI FUT RÉTOURNÉ PAR LA VOIE DES AIRS. L'UNE DES PHOTOS PRISES AVAIT ÉTÉ EFFACÉE ET REMPLACÉE PAR DES SIGNES ÉNIGMATIQUES..."

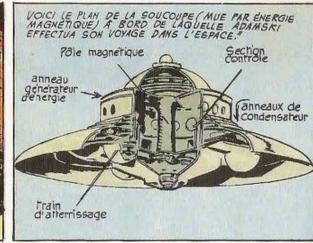


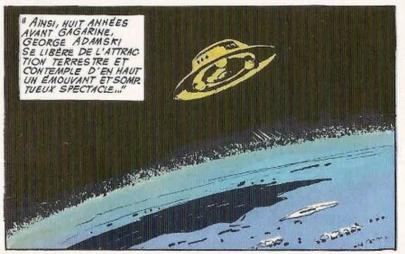






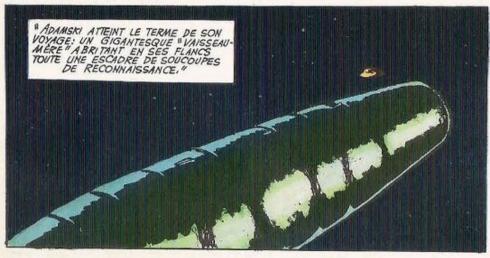


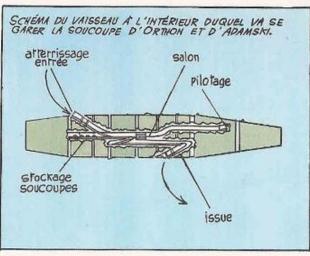




"UN DÉTAIL CURIEUX: AU
COURS DE SON VOYAGE
DANS L'ESPACE, ADAMSKI
DÉCRIT UN PHÉNOMÈNE
BIZARRE... UNE MULTITUDE DE PARTICULES LUMINEUSES PAPILLONNANT
AUTOUR DE L'ASTRONEF,
"COMME DES MILLIARDS
DE LUCIOLES..." EN 1961,
A BORD D'UNE CAPSULE
MERCURY, LE COLONEL
GLENN OBSERVE ET
DÉCRIT UN PHÉNOMÈNE
IDENTIQUE..." COMME
SI L'APPAREIL TRAVERSAIT UNE NUÉE DE
LUCIOLES,."

















MAIS IL VOUS FAUT D'ABORD APPREN-DRE À VIVRE DANS LA PAIX ET LA FRA-TERNITÉ, LES TERRIENS DOIVENT DÉ-SORMAIS FAIRE UN C'HOIX: ACCEPTER



...L'ENSEIGNEMENT QUE NOUS VOULONS REPANDRE À TRAVERS CEUX, COMME VOUS, QUE NOUS AVONS CHOISIS... OU BIEN RESTER SOURDS À NOS APPELS ET SE DÉTRUIRE EN DES GUERRES FRATRICIPES!...



ES RADIATIONS ATOMIQUES STÉRILISERONT VOTRE SOL, EMPOISONNERONT L'EAU ET L'ATMOSPHÈRE, COMPROMETTRONT LA VIE POUR DE NOMBREUSES GÉNÉRATIONS!... UNE TELLE GUERRE MUTILERAIT VOIRE PLANÈTE ET RISQUERAIT DE DÉTRUIRE L'ÉQUILIBRE DE LA GALAXIE TOUT ENTIÈRE!...



PEUT- ÊTRE N'EST- IL PAS TROP TARD, MON FILS, MAIS LE TEMPS PRESSE! A JOUTEZ VOTRE VOIX A CELLES DES AUTRES QUI POR-TERONT AUSSI CE MESSAGE D'ESPOIR!...



"REVENU SUR TERRE, LE NOUVEAU PROPHÈTE ADAMSKI S'EN VA DE PAR LE MONDE, PRÊCHANT SON MESSAGE DE PAIX UNIVERSELLE. À CCLAME PAR LES UNS, CHAUTE PAR LES AUTRES, IL PARCOURT LES ETATS. UNIS ET L'EUROPE AVEC UNE FOI TRANQUILLE ET UN APLOMB INEBRANLABLE...



"TELLE EST L'HISTOIRE
DE GEORGE APAMSKI,
CHARLATAN, RÉVEUR
ET FAUX PROPHÈTE...
OU BIEN PEUT ÉTRE
COMME L'ONT SUGGÉRÉ CERTAINS, A-T-IL
VU REELLEMENT "QUELQUE CHOSE"... ET
SON IMAGINATION
MYSTIQUE À FAIT
LE RESTE..."



*IL QUITTA NOTRE
MONDE DÉFINITIVEMENT,
CETTE FOIS, LE 23
AVRIL 1965. MAIS
SA LÉGENDE DEMEURE.
IL REPOSE AU CIMETIÈRE D'ARLINGTON
OÙ SONT ENTERRES
JOHN FITZGERALD
KENNEDY ET LES
GRANDS HOMMES
D'AMERIQUE...

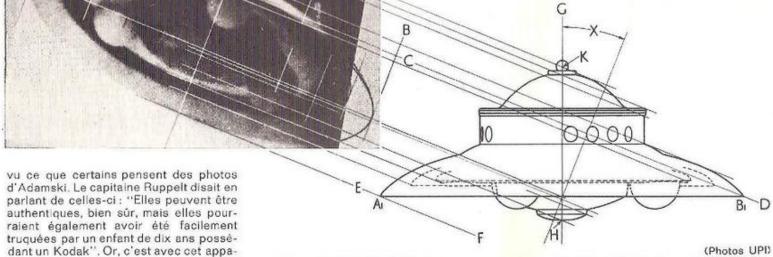
... A PROPOS D'ADAMSKI

Au moment de sa mémorable rencontre du 20 novembre 1952, George Adamski était âgé de soixante et un ans. Il vivait en Californie depuis 1933. Dès cette époque, il avait créé un mouvement spirituel portant le nom de "L'Ordre Royal du Tibet". Il enseignait des "Lois Universelles" sur les antennes de la radio de Long Beach et de Beverly Hills. Sa philosophie ressemblait déjà singulièrement à celle qu'allaient lui prodiguer les "Frères de l'Espace" vingt ans plus tard...

Adamski n'était-il qu'un aimable charlatan, un doux rêveur? Depuis sa rencontre, en divers endroits, des témoins présumés de bonne fois ont décrit et décrivent encore des objets similaires à la célèbre "soucoupe vénusienne"... Nous avons fait remarquer Charles Bowen, le rédacteur en chefde la "Flying Saucer Review" anglaise, le récit d'Adamski n'est pas plus ridicule que la plupart des témoignages pris au sérieux par les spécialistes et se rapportant aux apparitions de petits êtres. Bowen est d'avis que les récits de type Adamski ne dolvent plus être écartés mais qu'ils doivent au contraire être soumis aux mêmes recherches que les autres cas. Il émet aussi une hypothèse inquiétante : Si les "soucoupes" sont des engins venus d'un autre monde, on peut tout également supposer que leurs occupants possèdent le moyen de suggestionner les témoins... machiavéliques extra-terrestres pourraient ainsi projeter dans l'esprit de leurs victimes des conversations imagi-

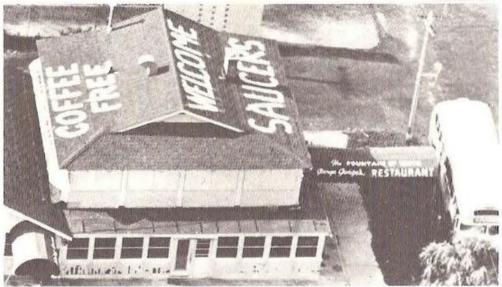
naires et des souvenirs fabriqués. Peutêtre même ne feraient-ils que renvoyer aux témoins des images que ceux-ci inconsciemment désirent ? Ou bien une suggestion uniforme, "mécanique", à laquelle chaque sujet réagirait selon ses tendances profondes. Là où l'un verra des êtres bibliques, majestueux, sages et bienveillants, un autre, subissant ses propres phantasmes, ne percevra que des nabots inquiétants ou des situations grotesques... Mais pour quelles raisons ces hypothétiques extra-terrestres agiraientils ainsi ? Dans le but évident de semer la confusion, de "brouiller les cartes"! Implanter dans des cerveaux réceptifs des images absurdes et contradictoires, ne serait-ce pas le meilleur moyen de disperser notreattention, de nous convaincre qu'il n'y a là qu'histoires de fous et nous amener à nous désintéresser du problème?... Et permettre ainsi à ces entités mystérieuses de poursuivre sans être inquiétées la tâche énigmatique qu'elles se sont fixée ici... Qui salt? "Quelqu'un" ou "quelque chose" tenait peut-être à ce qu'Adamski fasse plus que tout autre pour discréditer le phénomène des OVNI I...

(1) Co-Auteur avec Adamski du livre "LES SOUCOUPES VOLANTES ONT ATTERRI" (Editions "J'AI LU").

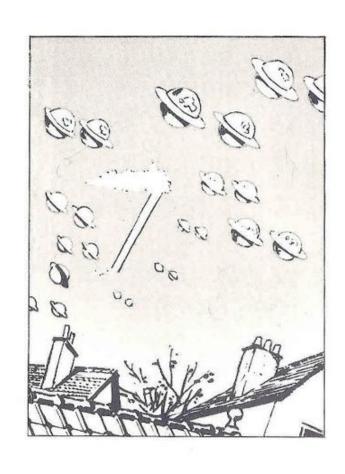


reil, justement, que deux écoliers anglais photographièrent en 1954, dans le Lancashire, un objet semblable à la soucoupe d'Adamski. L'écrivain Desmond Leslie (1) se procura les photos prises par les deux enfants et les remit avec les clichés d'Adamski à Léonard Cramp, un ingénieur qui s'intéressait aux soucoupes volantes. D'après ces photos, Cramp fit alors une projection orthographique (ou orthogonale) permettant d'obtenir, par le tracé de lignes perpendiculaires abaissées, un planen élévation de la soucoupe d'Adamski (voir l'illustration). Ensuite, l'ingénieur procéda de même pour la soucoupe des deux écoliers et s'aperçut que les deux dessins obtenus coïncidaient parfaitement ! Autrement dit, les deux objets photographies, quoi qu'ils fussent, avaient exactement les mêmes proportions...

Adamski a-t-il "vu quelque chose", laissant à son imagination mystique le soin d'enjoliver les faits et de leur donner une signification conforme à son optique ? Certains chercheurs qui tendent à reconsidérer d'un œil nouveau le problème des "contactés" vont plus loin. Après tout,



"CAFE GRATUIT, BIENVENUE AUX SOUCOUPES!"... Ce restaurant aurait pu être celui que tenait George Adamski sur la route qui mène au Mont Palomar... Mais il s'agit en réalité d'un établissement de St Petersburg, en Floride, tenu par un propriétaire entreprenant - également prénommé George.



6 - A VERSER AU DOSSIER...

UN ETOUFFEMENT SYSTEMATIQUE

Après la vague d'observations d'Objets Volants Non Identifiés sur les Etats-Unis au cours de l'été 1952 (voir épisodes précédents), une commission scientifique, présidée par le professeur Robertson du California Institute of Technology, est créée en janvier 1953 sous l'impulsion de la C.I.A. (Bureau Central de Renseignements). Cette commission, baptisée « Grand Jury » est chargée de faire le point sur les soucoupes volantes en même temps qu'elle doit déterminer si ces soucoupes représentent un danger pour la sécurité des Etats-Unis.

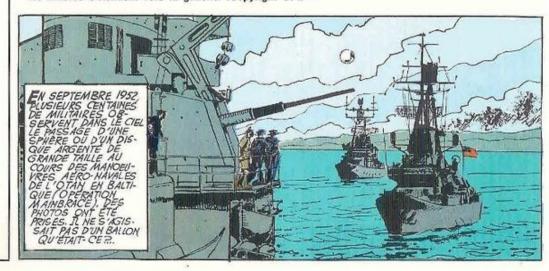
Après trois jours de travail portant sur une vingtaine de cas sélectionnés, la commission rédige un rapport disant qu'il n'existe aucune preuve démontrant que les OVNI constituent une menace ou qu'ils puissent être des engins fabriqués par une puissance étrangère hostile. La commission recommande la mise en œuvre d'un programme éducatif destiné à mieux familiariser le public avec les divers phénomènes naturels visibles dans le ciel. Cependant, une autre recommandation fut ajoutée sur intervention de trois représentants de la C.I.A. venus participer aux sessions finales.

Cette recommandation, tenue secrète durant des annés, réclamaient une action de «dépréciation systématique des soucoupes volantes» dans le but d'affaiblir l'intérêt grandissant du public.

Cette intervention amène la promulgation de deux ordonnances militaires qui vont peser lourdement sur l'information et sur la politique américaine à l'égard des OVNI. Il s'agit d'abord du règlement «AF (Air Force) 200-2» qui comporte l'énoncé suivant : «Le pourcentage des objets non identifiés doit être réduit à un minimum » et aussi : «Toute information se rapportant à une observation ne peut être divulguée à la presse ou au public par le commandant de la base aérienne concernée que si (l'objet) a été catégoriquement identifié comme objet connu ou familier». Ce texte est associé au règlement «JANAP 146» (Joint Army-Navy-Air Publication) qui fait de la divulgation non autorisée de toute information concernant un OVNI une infraction passible de dix ans d'emprisonnement et de 10.000 dollars d'amende. Ceci s'applique aux militaires mais aussi, dans certains cas, aux pilotes des compagnies civiles. C'est ainsi qu'après 1953 le rideau tombe sur un grand nombre d'observations intéressantes et que l'on voit diminuer sensiblement le pourcentage d'objets « non identifiés » dans les statistiques publiées par l'Air Force...



« VRAIE OU FAUSSE ? Photo prise à Barra da Tijuca (Brésil) par deux reporters du magazine O Cruzeiro. Cette photo aurait été authentifiée par des experts brésiliens. Mais d'autres experts, américains, ont fait remarquer que sur la soucoupe les ombres se portent sur la droite alors que, sur le paysage vu au-dessous les ombres s'étendent vers la gauche. (Copyright UPI)»





RADIO MOSCOU, 29 décembre 1953 : « Les soucoupes volantes sont des engins mythiques qui décollent des pages de la presse bourgeoise chaque fois que les milieux dirigeants de tel ou tel pays capitaliste, sur l'ordre de Washington, essaient de faire accepter par le peuple le nouveau fardeau des dépenses militaires. »

LA PROPULSION DES SOUCOUPES VOLANTES

Une question que l'on pose souvent : Si les soucoupes volantes sont des engins pilotés, quel est le secret de leurs performances ? C'est là, un mystère qui a fasciné bien des chercheurs.

En 1953, un jeune lieutenant des Forces Aériennes Françaises, Jean Plantier, essaya d'imaginer le fonctionnement théorique d'un astronef idéal qui utiliserait comme source de puissance la formidable énergie naturelle qui engendre les particules cosmiques. Ces particules qui proviennent de l'espace et qui soumettent notre globe terrestre à un rayonnement incessant « présentent parfois des condensations de puissance auprès desquelles l'énergie nucléaire fait figure de parent pauvre »! Certaines de ces particules peuvent atteindre « environ cent mille fois l'énergie totale représentée par le noyau d'uranium au repos ». Si l'on parvenait à utiliser cette énergie fantastique il devrait être possible alors de créer un champ de force permettant à un engin de se mouvoir par simple manipulation du champ gravitationnel : Un appareil capable de provoquer « l'application d'une force modérable et orientable à chacun des atomes situés dans son champ d'action». créant de ce fait« «une sorte de pesanteur orientable et modérable qui sera propulsive ». En termes simples on peut dire qu'en fait cet appareil maitriserait la force de gravitation, la dirigerait et la multiplierait pour se mouvoir.

La façon dont évoluerait un tel engin rend parfaitement compte des caractéristiques de vol attribuées aux soucoupes volantes par de nombreux témoins: l'air entourant l'objet est pris dans le champ de force et accompagne l'engin dans sa trajectoire, constituant une sorte de « matelas » protecteur. Ainsi, l'objet ne frotte pas contre l'air. Conséquences : Pas d'échauffement du métal, vol silencieux même à grande vitesse, pas de « bang » transsonique. Quant aux passagers, englobés eux-mêmes dans le champ de force qui s'applique de façon égale à chaque atome, chaque molécule (pas de force d'inertie à vaincre), ils ne ressentent aucunement les accélérations subites, les virages brutaux ou les arrêts brusques, très certainement inévitables au cours d'un tel « voyage ».

Simples spéculations ingénieuses ou intuition géniale? La théorie de Plantier (développée dans un livre passionnant - LA PROPULSION DES SOUCOUPES VOLANTES, Mame Editeur. 1955) explique aussi les nuées qui se forment parfois autour des OVNI ainsi que les divers changements de couleurs observés par tous ceux qui ont eu l'occasion d'apercevoir un de ces engins mystérieux.

Cependant, ce système de propulsion présente un inconvénient de taille: Toute panne ou défaillance du champ de force en cours de vol serait fatale. Le « matelas » protecteur disparaitrait et l'appareil percuterait brutalement contre l'air devenu « immobile ». L'engin se volatiliserait instantanément en un « bang » retentissant! Or, il existe des cas d'explosions mystèrieuses ayant ébranlé le ciel et dont on n'a pu déceler les causes, de même qu'il existe aussi des témoignages se rapportant à des OVNI que l'on aurait vu se désintégrer soudainement...







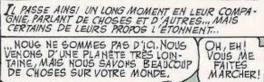












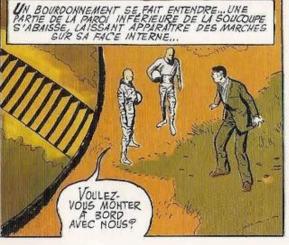
... NOUG NE SOMMES PAS D'ICI. NOUS VENCHS D'UNE PLANETE TRÈS LOIN-TAINE, MAIS NOUS SAVONS BEAUCUIP DE CHOSES SUR VOTRE MONDE.







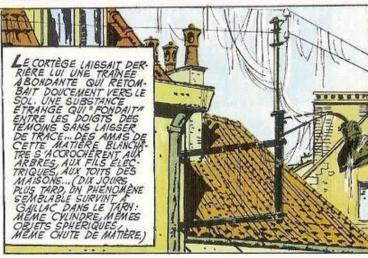


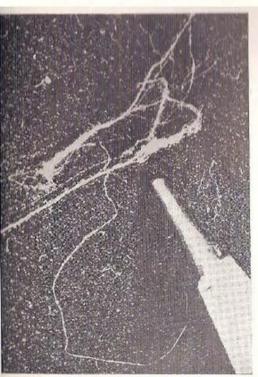












LES CHEVEUX D'ANGES

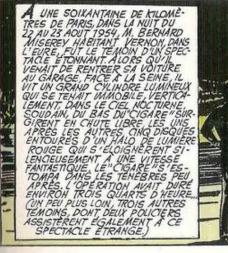
"Cheveux d'anges », «fils de vierge », sont les noms donnés à ces filaments de matière mystèrieuse tombés du ciel. Ces chutes de matière sont parfois couplées à des observations d'OVNI, mais le phénomène a également été constaté sans qu'aucun objet volant ne soit signalé. Pluie de cheveux d'anges à Oloron et Gaillac, mais aussi en Italie, en Espagne, en Australie, aux Etats Unis...

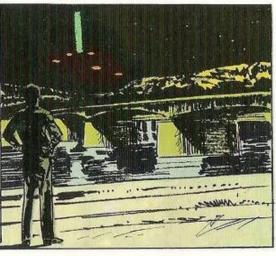
Ces filaments sont d'une texture fibreuse (« comme de la laine de verre » selon des témoins) qui devient rapidement gélatineuse avant de disparaître au contact du sol.

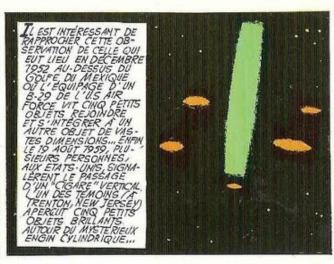
Si l'on essaie d'étirer ces fils de vierge, on sent une certaine résistance. Au contact de la flamme d'une allumette ils brûlent comme de la cellulose. La rapidité avec laquelle ils se subliment ou s'évaporent au toucher semble avoir empêché jusqu'a présent toute analyse.

Les rares photos que l'on possède (voir cicontre) ne révèlent pas grand chose sur l'origine et la composition de cette substance mystérieuse. Certains pensent que les cheveux d'anges ne sont que des toiles d'araignées arrachées au sol, amassées et transportées par le vent à de hautes altitudes. L'explication est plausible car de telles toiles d'araignées « volantes » existent réellement. Toiles légères entraînées au gré des courants aériens sur de longues distances avant de retomber sur terre, loin de leur lieu d'origine...

Mais comment expliquer les chutes de filaments lorsqu'elles sont associées au passage des OVNI? Notons d'autre part que la théorie du capitaine Plantier sur la propulsion des soucoupes volantes (voir l'article page 21) rend également compte de ce phénomène: Ces cheveux d'anges seraient des déchets dus au fonctionnement des OVNI en propulsion lente, des particules électrisées qui, lorsqu'elles sont combinées avec les constituants de l'air, formeraient un composé complexe d'une stabilité fugitive...»







UNE ETRANGE QUINCAILLERIE CELESTE...

PRINCIPAUX TYPES D'OVNI OBSERVES

Une multitude de formes insolites ont été observées dans le ciel : De la sphère au cube en passant par des objets cruciformes. Nombreux aussi sont les objets de forme ma





nuageux.







définie ou changeante. Les modèles présentés ici sont ceux qui ont été cependant les plus fréquemment observés.



Variante de la soucoupe "classique" popularisée par Adamski mais observée aussi par d'autres témoins. Trois sphères supposées former le train d'atterrissage sont parfois visibles sous l'objet.













Ce "dossier" s'achève au seuil de l'année 1954, mais l'histoire des "soucoupes volantes" n'en est pas terminée pour autant. A cette époque, déjà, et pour les Etats-Unis seulement, les témoignages se chiffraient par dizaines de milliers. L'abondance même de ces témoignages semble bien démontrer l'existence d'un phénomène inconnu - quel qu'il soit. Tous les témoins n'ont pu mentir ou être abusés. Un canular, une psychose ou une hallucination à cette échelle constitueraient un phénomène tout aussi extraordinaire que les apparitions de soucoupes volantes. Reste à définir la nature et l'origine de ces objets mystérieux. Les hypothèses "raisonnables" (phénomènes naturels encore inconnus, engins secrets de fabrication terrestre) ne peuvent suffire à expliquer toutes les observations. D'autres hypothèses, plus fantastiques, nous font pénétrer dans le domaine de la Science-Fiction. La plus répandue est celle qui fait intervenir des êtres venus d'outre-espace. Elle a le mérite évident de pouvoir tout expliquer, notamment les caractéristiques des objets observés puisqu'ils seraient le produit d'une technologie autre et supérieure à la nôtre. Parmi les spéculations astuciouses, citons encore l'hypothèse des "ultra-terrestres" venus d'une autre dimension, et celle des "voyageurs du futur". Les soucoupes seraient des "machines à voyager dans le temps" pilotées par nos descendants. Ce qui expliquerait pourquoi "ils" ne prennent pas officiellement contact avec nous : afin de ne pas perturber le cours naturel de l'Histoire. Tout est possible, quand la porte reste ouverte à l'imagination... Pendant ce temps, indifférentes aux spéculations qu'elles suscitent, les "soucoupes volantes" poursuivent leur mystérieux périple autour du globe. Après l'Amérique, L'Europe et la France vont voir déferler, au cours de l'automne 1954, une vague d'observations comparable à celle qui submergea les Etats-Unis en 1952. Le pointage de ces observations per-mettra au français Aimé Michel la découverte de réseaux d'alignements qui, tout en posant une énigme de plus, constitueront une nouvelle base d'approche pour l'étude du phénomène. Enfin, c'est à partir de cette époque, aussi, que vont se multiplier les récits d'atterrissages mettant en scène d'étranges petits êtres au comportement déroutant. Ces faits, et d'autres encore, feront l'objet d'un second album.

DANS LA COLLECTION FANTASTIQUE

LES 6 VOYAGES DE LONE SLOANE

